

**1.Пояснительная записка.**

 Настоящая рабочая программа разработана на основе ООП МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №5» г. Черняховска, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой, парциальной программы «Программа развитие речи детей дошкольного возраста»  Ушаковой О.С., в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Данная Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г.

№ 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

-«Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения,отдыха и оздоровления детей и молодежи»2.4.3648-20;

Письмо Министерства образования и науки РФ департамента государственной политики в сфере образования от 28 октября 2015г. №08-1786 «О рабочих программах»;

- Устав МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №5» г.Черняховска.

В данной рабочей программе раскрывается содержание развития речи дошкольников 6 – 7 лет. Представлены требования к уровню освоения программы, рассчитан объём образовательной нагрузки и виды образовательной работы, обозначены условия успешной реализации программы. Время проведения НОД – 30 минут.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Учебный план: | в неделю | в месяц | год |
| Развитие речи | 1 | 4 | 36 |
| Подготовка к обучению грамоте | 1/2 | 2 | 18 |
| Чтение художественной литературы | 1/2 | 2 | 18 |

**Цель программы:** развитие навыков коммуникации, общения со взрослыми и сверстниками, а так же развитию всех компонентов успешной речи в различных видах детской деятельности в соответствии с ФГОС.

**Задачи реализации образовательной деятельности:**

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

**Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста**

**(6 – 7 лет).**

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение

морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

**Раздел: «Художественная литература»**

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

**2. Планируемые результаты освоения Программы.**

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

• Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.

Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.

Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.

В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.

Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.

Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

**Раздел: «Художественная литература»**

Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.

Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.

Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.

Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.

Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.

Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально - игровой деятельности на основе художественных текстов.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей, если:**

• Ребенок не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.

Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.

Не проявляет интереса к письменной речи.

В обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи.

Используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого.

Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.

При восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку. **Раздел: «Художественная литература»**

Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен.

Ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся.

При восприятии литературного произведения не понимает его содержание, не может понять авторской позиции, нечувствителен к языку.

Невыразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия

в литературных играх.

Пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх либо является зрителем, либо невыразительно передает образ второстепенного героя.

**3.Календарно- тематическое планирование.**

**( Развитие речи.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц, неделя** | **№**  | **Тема**  | **Цель**  |
| **Сентябрь, 1** | 1 | «Хочу всё знать. День Знаний». | Уточнять представления о Дне Знаний, начале занятий в школе. Дать первоначальные представления о Конвенции о правах ребёнка и праве на образование. Формировать представления о книге как источнике знаний. Развивать речь. |
| 2 | Составление рассказа по картине «В школу». | Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя структуру построения сюжета: завязка, кульминация, развязка. Учить самостоятельно придумывать события, предшествующие изображённому на картине. |
| 3 | «Путешествие в страну звуков «С - Ш». | Учить дифференцировать звуки «С» - «Ш». Развивать фонематическое восприятие. |
| **Сентябрь, 2** | 1 | «Во саду ли, в огороде». | Обобщать представления о растениях сада и поля, их разновидностях, значении для всего живого. Упражнять в составлении рассказа о выращивании овощей и фруктов на даче. |
| 2 | Рассказывание из личного опыта на тему «Летний отдых на даче». | Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, передавая впечатления о лете. Последовательно и связно излагать события. Упражнять в употреблении сложносочинённых предложений. |
| 3 | Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Дюймовочка». | Продолжать учить воспринимать образное содержание сказки. Развивать поэтический слух, умение выделять выразительные средства. Упражнять в подборе антонимов. |
| **Сентябрь, 3** | 1 | «Лесные хоромы». | Закрепить знания детей о растениях леса и луга. Рассказать о разновидностях леса. Упражнять в употреблении слов: лиственница, хвойный, смешанный, берёзовая и дубовая роща. Подбирать эпитеты к слову лес. |
| 2 | Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания». | Учить передавать текст без пропусков и повторений. Учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий, подборе синонимов и антонимов к прилагательным и глаголам. |
| 3 |  «Предложение». | Дать понятие о предложении. Учить составлять предложения из двух слов, с опорой на схему предложения. |
| **Сентябрь, 4** | 1 | «Природу надо беречь». | Дать детям первоначальное представление о культуре природопользования. Познакомить с назначением заповедника. Дать детям представление о Красной книге России и Калининградской области. Развивать грамматически правильную связную речь.  |
| 2 | Составление рассказа по серии картин «Посадка дерева». | Учить составлять последовательный рассказ, используя развёрнутые описания персонажей. Познакомить с многозначностью слов ножка, ручка. |
| 3 | Чтение (заучивание) стихотворения А.Пушкина «Уж небо осенью дышало». | Учить отмечать признаки осени на картине, называть средства их передачи, используя эпитеты. Помочь запомнить стихотворение. Читать его спокойно, передавая настроение лёгкой грусти. |
| **Октябрь, 1** | 1 | «Нужные профессии в городе». | Закреплять и систематизировать знания о труде людей в разных отраслях. Отвечать на вопросы по произведению Д.Родари «Чем пахнут ремёсла» полными предложениями в грамматически-правильной форме. |
| 2 | Составление рассказа на тему: «Кем и как работают мои родители?» | Учить составлять рассказ из личного опыта на основе плана, предложенного воспитателем. Продолжать учить описывать предметы, сделанные человеком. Упражнять в образовании родительного падежа множественного числа существительных. |
| 3 | «В стране звуков»Дифференциация звуков «Ч –Ц». | Учить дифференцировать звуки «Ч» - «Ц». Развивать фонематическое восприятие.Упражнять в умении составлять предложения из двух, трёх слов (схема предложения). |
| **Октябрь, 2** | 1 | «Как хлеб на стол пришёл». | Закрепить знания о различиях между городом и селом. Уточнить представление о труде хлебороба. Средствами художественного произведения воспитывать бережное отношение к хлебу. Развивать связную речь. |
| 2 | Составление рассказа по серии сюжетных картин «Как хлеб на стол пришёл». | Продолжать учить составлять связный последовательный рассказ, используя полученные знания по теме. |
| 3 | Чтение Ш.Перо «Кот в сапогах». | Упражнять в передаче различных интонаций при воспроизведении отрывков сказки. Учить чувствовать юмористический характер сказки и оценивать её образный язык. |
| **Октябрь, 3** | 1 | «История вещей». | Познакомить с историей одежды, мебели, посуды. Довести до понимания детей, что в истории вещей отражена история народа и страны. Побуждать к развёрнутым высказываниям, рассуждениям. |
| 2 | «Ярмарка» - сравнение и описание предметов декоративно-прикладного искусства. | Учить описывать предметы, отмечать характерные особенности и различия в знакомых видах росписи. Упражнять в подборе определений к словам, обозначающим предметы декоративно-прикладного искусства. |
| 3 | «В стране звуков»Дифференциация звуков «Г –К». | Учить дифференцировать звуки «Г» - «К». Развивать фонематическое восприятие.Упражнять в умении составлять предложения из двух, трёх слов по схеме. |
| **Октябрь, 4** | 1 | «Человек славен трудом». | Обобщить знания о профессиях людей. Уточнить знания о профессиях родителей. Развивать связную речь. |
| 2 | «Будем учиться правильно говорить». | Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе, образовании винительного падежа существительных. Подбирать однокоренные слова и определения к заданным словам. |
| 3 | Русская народная сказка «Семь Симеонов – семь работников» (чтение). | Закреплять знания о языковых и композиционных особенностях народных сказок. Закреплять умение слышать и выделять в тексте средства выразительности. Развивать грамматически-правильную речь. |
| **Ноябрь, 1** | 1 | «Как живёт наш город». | Дать детям представление о промышленности и хозяйстве родного города. Развивать связную речь, умение выражать мысли полными предложениями. |
| 2 | Придумывание рассказа на тему «Если бы я был мэром города». | Упражнять в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем. Упражнять в образовании форм родительного падежа существительных. |
| 3 | «Предложение». | Закреплять термин слово. Учить выделять слово из предложения, определять его место. Составлять схему предложения из 2 – 3 слов. |
| **Ноябрь, 2** | 1 | «Дорогая моя столица». | Уточнять и систематизировать знания о столице России. Побуждать использовать в речи сложные предложения. |
| 2 | Составление рассказа из личного опыта на тему: «Что я могу рассказать о Москве?» | Учить составлять последовательный рассказ, используя ранее полученные знания по теме. Учить подбирать однокоренные слова. Упражнять в подборе синонимов, антонимов. |
| 3 | Б.Житков «Как в Москве на улице» (чтение). | Закрепить представление о Москве. Побуждать рассказывать о личных впечатлениях. Развивать связную речь. |
|  | 1 | «Государственная символика России». | Обобщить и закрепить знания о государственных символах России. Дать сведения о возникновении герба. Развивать диалогическую речь. |
| **Ноябрь, 3** | 2 | «Загадки»«Учимся говорить правильно». | Учить составлять загадки на основе описательного рассказа. Знакомить с многозначностью слова. Упражнять в употреблении несклоняемых существительных в косвенных падежах. |
| 3 | «В стране звуков»Дифференциация звуков «С–З», «С, - З,» | Учить дифференцировать звуки «С–З», «С, - З,». Развивать фонематическое восприятие.Упражнять в умении дифференцировать звуки по твёрдости - мягкости. |
| **Ноябрь, 4** | 1 | «Вот и прошла осень». | Обобщить представления об осенних явлениях природы, изменениях в растительном и животном мире. Упражнять в описании картины, побуждать пользоваться распространёнными предложениями. |
| 2 | Составление рассказа по пейзажной картине «Золотая осень» Левитана. | Продолжать формировать умения понимать и чувствовать настроение картины, передавать его словами. Упражнять в подборе синонимов и антонимов.  |
| 3 | «Осенний концерт»(чтение стихов). | Упражнять в использовании образных выражений в рассказах о природе. Развивать связную, эмоционально-окрашенную речь, дикцию. |
| **Декабрь, 1** | 1 | «Знакомимся с историей России». | Дать первоначальные представления об истории своей страны и родного города. Побуждать рассказывать о своих впечатлениях от путешествий по России. Развивать монологическую речь. |
| 2 | Рассказывание из личного опыта «Мой город древний и молодой». | Побуждать составлять короткий последовательный рассказ о впечатлениях от увиденного. Упражнять в словообразовании. Развивать монологическую речь. |
| 3 | «В стране звуков»Дифференциация звуков «Б–П», «Б, - П,» | Учить дифференцировать звуки «Б–П», «Б, - П,». Упражнять в подборе слов на эти звуки. Развивать фонематическое восприятие.Упражнять в умении дифференцировать звуки по твёрдости - мягкости.  |
| **Декабрь, 2** | 1 | «Их имена знает весь мир». | Уточнить знания о россиянах, прославивших свою страну, нашу область. Развивать диалогическую речь. |
| 2 | «Нарисуем портрет словами». | Закрепить умение составлять рассказ-описание. Развивать умение согласовывать все части речи в роде, числе, падеже. Использовать в речи прилагательные. |
| 3 | «Викторина по произведениям А.С.Пушкина». | Использовать полученные знания. Излагать мысли последовательно, предложениями в грамматически-правильной форме. Активизировать в речи синонимы, антонимы. Уточнить значение историзмов.  |
|  | 1 | Художники –иллюстраторы. Литературная викторина. | Формировать представление о труде создателей книг. Обобщить представления о творчестве Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Конашевича, Е.Чарушина. Развивать связную речь. |
| **Декабрь, 3** | 2 | Пересказ русской народной сказки «Снегурочка». | Учить выразительно передавать содержание сказки, используя слова и выражения из текста. Побуждать драматизировать отрывки из текста. Упражнять в употреблении сравнительной степени прилагательных. |
| 3 | «В стране звуков»Дифференциация звуков «Ш–Ж», «Ж – З». | Учить дифференцировать звуки «Ш–Ж», «Ж – З», в том числе в чистоговорках и скороговорках. Упражнять в подборе слов на эти звуки. Развивать фонематическое восприятие. |
| **Декабрь, 4** | 1 | «Самый весёлый праздник». | Формировать представление о русских народных праздниках. Побуждать рассказывать о подготовке к новому году в семье. Развивать монологическую речь. |
| 2 | Составление рассказа из коллективного опыта «Новогодний праздник в детском саду». | Учить рассказывать о своих впечатлениях связно, полно и выразительно. Подбирать близкие по смыслу слова, использовать разные степени прилагательных. Упражнять в образовании новых слов при помощи суффиксов: -еньк-(оньк-), -оват-(еват-), -енн-(ейш-). |
| 3 | В.Даль «Старик - годовик» (чтение). | Побуждать выбирать репродукции картин в соответствии с текстом сказки и составлять по ним короткий описательный рассказ. Помочь понять смысл сказки. Учить аргументировано отвечать на вопросы. |
| **Январь, 1** | Рождественские каникулы. |
| **Январь, 2** | 1 | «Мы живём в России,Мы живём на Земле»Н.Забила «Наша Родина». | Формировать представления об окружающем мире, его многообразии. Средствами поэтического слова способствовать более глубокому сознанию своей причастности к большой стране. Помочь запомнить стихотворение. |
| 2 | «Учимся говорить правильно». | Учить различать правильное и возможное сочетание слов по смыслу. Упражнять в образовании слов с разными смысловыми оттенками. Учить использовать глаголы противоположные по значению. |
| 3 | «Гласные – согласные звуки». | Учить дифференцировать звуки по признаку: гласный – согласный. Учить определять последовательность звуков в простых словах (кот, мак). Называть первый и последний звук в слове. |
| **Январь, 3** | 1 | «Много стран на белом свете». | Расширять представление о разных странах. Познакомить с некоторыми аналогами слов на других языках. Познакомить с книгами на других языках, сопоставить с аналогичными на русском языке. Развивать умение участвовать в диалоге. |
| **Январь, 3** | 2 | Составление рассказа «Что мы расскажем иностранным гостям о своей стране». | Учить составлять короткий рассказ на основе впечатлений и знаний об окружающем мире. Развивать монологическую речь. |
| 3 | «Сказки разных народов» (чтение). | Развивать умение отвечать на вопросы сказки, аргументируя свой ответ. Понимать идею сказки. Проводить параллель с русскими народными сказками. Развивать грамматически-правильную речь. |
| **Январь, 4** | 1 | «Береги своё здоровье». | Закрепить представление о путях сохранения здоровья. Побуждать рассказывать о соблюдении здорового образа жизни. Развивать связную речь. |
| 2 | Составление рассказа из коллективного опыта «Как мы играем на участке зимой». | Развивать умение отбирать для рассказа самые интересные эпизоды, связно и последовательно описывать события. Активизировать в речи синонимы к слову снег, зима. |
| 3 | «Зажигаем огоньки - звуковой анализ слов». | Учить проводить звуковой анализ слов, дифференцируя гласные и твёрдые согласные звуки. Слово – аист. Составлять предложения с заданным словом. Составлять схему предложения. Развивать фонематическое восприятие.  |
| **Февраль, 1** | 1 | «Что растёт у нас в России». | Познакомить с растительностью различных климатических зон России: тундры, тайги, степи, пустыни. Закреплять знание названий растений, произрастающих на территории своей области.Рассказать о красной книге своей местности. Дать представление о лекарственных и ядовитых растениях. Развивать диалогическую речь. |
| 2 | Составление рассказа по описанию комнатных растений. | Учить составлять описательный рассказ по плану. Упражнять в пересказе текста без помощи вопросов. Совершенствовать грамматически-правильную речь. |
| 3 | «Цветик – семицветик» (чтение). | Способствовать осознанию нравственного смысла сказки. Продолжать учить оценивать поступки героев, их характер, аргументировать свою оценку.  |
| **Февраль, 2** | 1 | «Знакомые незнакомцы». | Обобщить представления о диких животных разных широт, их приспособлении к среде обитания. Учить устанавливать причинно-следственные связи. Закреплять знание названий детёнышей животных в ед.ч. в им.и косвенном падежах.  |
| **Февраль, 2** | 2 | Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат». | Расширять представление о жизни диких животных средней полосы России. Побуждать вспоминать содержание рассказов Е.Чарушина о животных. Развивать умение передавать текст точно, последовательно и выразительно. Упражнять в подборе синонимов и антонимов к прилагательным и глаголам. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений с помощью слов чтобы, когда. |
| 3 | «Зажигаем огоньки - звуковой анализ слов». | Дать понятие о слоге. Учить определять количество слогов (1 – 2) в словах по наличию гласных звуков. Упражнять в подборе слов – названий животных и птиц по цепочке (волк – куница – аист…) – проводить звуковой анализ слов (первый, последний звук в слове). |
| **Февраль, 3** | 1 | «Слава армии родной в день её рожденья». | Закреплять представление о роли армии в истории России. Подвести к пониманию того, что во все времена народ и армия защищали свою Родину. Развивать грамматически-правильную речь. |
| 2 | Составление рассказа по набору игрушек военной тематики. | Закреплять название военной техники. Учить составлять связный, последовательный рассказ, давать описания героев, придумывать зачин, развитие действия, кульминацию и её разрешение. Учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков. |
| 3 | Е.Воробьёв «Обрывок провода» (чтение). | Продолжать знакомить с героизмом солдат в годы ВОВ. Воспитывать чувство благодарности к солдатам, отстоявшим свободу нашей Родины. Побуждать давать оценку поступкам героев произведения. Развивать диалогическую и монологическую речь. |
| **Февраль, 4** | 1 | «Прощай, зима морозная!» | Обобщить знания о зимних явлениях природы, зимовке зверей, птиц, рыб, насекомых. Расширять представления о зависимости зимних явлений природы и живых существ. Побуждать использовать распространённые предложения при описании репродукции. |
| 2 | Придумывание рассказа «Как Маша варежку потеряла». | Учить развивать сюжет рассказа, начатого воспитателем. Активизировать в речи союзы и союзные слова в сложноподчинённых предложениях разных типов. Употреблять слово варежка в разных падежах. упражнять в составлении сложноподчинённых предложений с помощью словосочетаний потому что, оттого что. |
| 3 | «В стране звуков и букв». | Вспомнить, чем отличаются звуки и буквы. Упражнять в дифференциации звуков «В – Ф», «В, - Ф,». Упражнять в составлении предложений и делении слов на слоги по наличию гласных в слове. Развивать фонематическое восприятие. |
| **Март, 1** | 1 | «Лучше всех на свете мамочка моя». | Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме. Развивать монологическую речь. Упражнять в составлении рассказов о маме. |
| 2 | Составление рассказа по картине «Подарок маме». | Учить составлять связный, последовательный рассказ по картине, придумывать начало и конец к изображённому содержанию. Упражнять в употреблении в речи названий профессий и действий. |
| 3 | Нанайская народная сказка «Айога» (рассказывание). | Воспитывать отрицательное отношение к грубости и лени. Помочь понять сказку, оценить характер главной героини. Аргументировать свои ответы. |
| **Март, 2** | 1 | «Я – гражданин России!» | Объяснить значение понятий: имя, отчество, фамилия, уточнить, когда ими пользуются. Закрепить знания о том, что обозначают их имена. Дать представление, что все, живущие в России являются её гражданами. Это записано в свидетельстве о рождении детей и паспорте у взрослых. Право на гражданство закреплено в Конвенции о правах ребёнка. Упражнять в образовании производных имён. |
| 2 | Составление описательных и творческих рассказов по предметным картинкам. | Учить логично ставить вопросы и находить предметы по выделенным признакам. Закреплять умение описывать картинку, придумывая по ней рассказ. Уточнять и закреплять понятия: мебель, игрушки. |
| 3 | «В стране звуков и букв». | Учить проводить анализ слов: лиса, слон. Закреплять в речи слова: твёрдый согласный звук, мягкий согласный звук, гласный звук, слог. Упражнять в составлении предложений по заявленной схеме (2 – 4 слова). Развивать фонематическое восприятие. |
| **Март, 3** | 1 | «Весёлая дамка и золотая хохлома». | Дать представление об истории возникновения, о производстве и росписи предметов народного промысла. Воспитывать уважение к труду мастеров. Совершенствовать умение рассуждать. |
| 2 | Придумывание рассказа по набору игрушек, связанных с содержанием потешек и скороговорок. | Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем. Упражнять в подборе определений к словам по теме «декоративное искусство России». Упражнять в произнесении скороговорок в разном темпе и разной силой голоса. |
| 3 | Былина «Садко» (чтение). | Формировать интерес к устному народному творчеству. Продолжать знакомить с жанром былины. Способствовать эмоциональному восприятию образного языка былины. |
| **Март, 3** | 1 | «Голубая гжель и разноцветный городец». | Расширять представления об истории вещей. Закреплять представление о творчестве мастеров декоративно-прикладного искусства. Уточнять представление о производстве и росписи изделий. Побуждать к высказываниям по теме. |
| **Март, 3** | 2 | «Научимся правильно говорить». | Учить замечать как меняется смысл слов от использования разных суффиксов. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений с помощью слов: если, если бы. Развивать речевое творчество, грамматически-правильную речь. |
| 3 | «В стране звуков и букв». | Вспомнить, чем отличаются звуки и буквы. Упражнять в дифференциации звуков «Д – Т», «Д, - Т,». Упражнять в составлении предложений с определёнными словами и делении слов на слоги по наличию гласных в слове. Составлять слова из слогов (устно). Развивать фонематическое восприятие. |
| **Апрель, 1** | 1 | «Мы – пешеходы». | Уточнить знание значения некоторых дорожных знаков. Вспомнить основные правила дорожного движения. Обобщить знания о работе сотрудников ДПС. Воспитывать ответственность за свою безопасность. Развивать речевую активность. |
| 2 | «Сравнение и описание предметов (транспортные игрушки)». | Учить составлять рассказ, включая в него антонимы. Сравнивать предметы, выделяя их существенные признаки. Подбирать синонимы к прилагательным. Уточнять название основных частей автомобиля, правила дорожного движения. |
| 3 | А.Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль» (чтение). | Закреплять правила безопасного поведения на улице. Дать понятие о нравственных качествах жадность и скромность. Закреплять умение составлять рассказ по сюжетной картине. Упражнять в подборе синонимов. |
| **Апрель, 2** | 1 | «Звёзды и планеты». | Дать элементарные понятия о строении Солнечной системы, звёздах, планетах. Формировать понятия: космос, космическое пространство, планеты. Обобщить представления о первом полёте в космос Ю.Гагарина, первой женщине-космонавте В.Терешковой. Побуждать к активному речевому взаимодействию. |
| 2 | Придумывание рассказа по сюжетной картине. | Продолжать учить составлять рассказ по картине, рассказывать о предыдущих и последующих событиях. Упражнять в назывании животных в родительном падеже ед. и мн. числа. |
| 3 | «В стране звуков «Р – Л». | Упражнять в дифференциации звуков «Р – Л», «Р, - Л,». Упражнять в составлении предложений с определёнными словами и делении слов на слоги по наличию гласных в слове. Составлять слова из слогов (устно). Развивать фонематическое восприятие. |
| **Апрель, 3** | 1 | «Кто защищает людей». | Расширять представление о людях героических профессий – военных, полицейских, пожарных, сотрудниках МЧС. Закреплять знание о номерах телефонов служб спасения. Учить проявлять осторожность и осмотрительность. Развивать грамматически-правильную речь. |
| **Апрель, 3** | 2 | Пересказ русской народной сказки «У страха глаза велики». | Закреплять умение пересказывать текст, выразительно предавать речь персонажей. Учить анализировать поступки героев, различать реальную и мнимую опасность. |
| 3 | С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое» (чтение). | Дать понятие о скромности как нравственной категории. Закрепить знание правил пожарной безопасности. Упражнять в подборе эпитетов. Учить понимать и оценивать образы произведения. |
| **Апрель, 4** | 1 | «Воздух – невидимка и волшебница – вода». | Закрепить знания о свойствах воздуха и воды и их роли в жизни живых организмов. Дать представление об использовании ветра и воды человеком. Рассказать о проблемах загрязнения окружающей среды. Активизировать речь детей. |
| 2 | «Составление загадок и небылиц». | Упражнять в умении рассуждать, делать выводы, аргументировано доказывать их правильность, пользуясь словами: во-первых, во-вторых.Учить составлять загадки-описания, придумывать небылицы. Учить подбирать односложные и многосложные слова, развивать творческие способности. |
| 3 | «В стране твёрдых согласных звуков». | Дать понятие о звуках, которые бывают только твёрдыми («ш – ж – ц»). Упражнять в подборе слов с этими звуками, определяя их местоположение в слове (начало, середина, конец). Закреплять умение составлять предложения из 3 – 4 слов, выделяя предлог если он есть. Проводить звуковой анализ слов со стечением согласных (слон, мост). |
| **Май, 1** | 1 | «Этот день Победы!» | Закрепить представление о том, как русские люди защищали свою страну в годы ВОВ, как народ чтит память павших за свободу своей Родины. Побуждать читать стихотворение спокойно, передавая интонации размышления, вопроса. |
| 2 | Составление рассказа по картине «День Победы». | Закреплять умение составлять последовательный рассказ по картине на основе плана, предложенного воспитателем. Упражнять в подборе определений, эпитетов. Обобщать представление о празднике Победы. Воспитывать основы гражданских чувств. |
| 3 | Ю.Коваль «Выстрел» (чтение). | Формировать представление о жизни детей в военное время. Дать понятие о чувствах сострадания и справедливости. Помочь осознать идею произведения. Участвовать в обсуждении произведения. |
| **Май, 2** | 1 | «Что мы знаем о своих правах?» | Обобщить и систематизировать знания о Конвенции о правах ребёнка (семья, образование, медицина…) Побуждать развёрнуть высказываться, приводить примеры из личного опыта. |
| **Май, 2** | 2 | Составление рассказа из личного опыта. | Закреплять умение составлять последовательный рассказ, передавая свои впечатления. Активизировать употребление в речи прилагательных. Формировать чувство гражданской принадлежности. |
| 3 | «В стране мягких согласных звуков». | Дать понятие о звуках, которые бывают только мягкими («ч – щ – й»). Упражнять в подборе слов с этими звуками, определяя их местоположение в слове (начало, середина, конец). Закреплять умение составлять предложения из 3 – 4 слов, выделяя предлог, если он есть. Проводить звуковой анализ слов из 5 звуков (школа). |
| **Май, 3** | 1 | «Мы живём в России». | Обобщить и систематизировать знания о России. Формировать уважительное отношение к государственным символам. Помочь запомнить стихотворение П.Воронько «Лучше нет родного края». Учить передавать интонацией вопрос, восхищение. |
| 2 | Составление рассказа на тему: «Как люди трудятся и отдыхают». | Закреплять умение составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем. Побуждать рассказывать о труде родителей и их трудовых наградах. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений с помощью слова например. Воспитывать уважение к труду родителей. |
| 3 | С.Баруздин «Страна, где мы живём» (чтение). | Обобщить представление о России. Воспитывать патриотические чувства. Побуждать читать стихотворение в возвышенном тоне, передавая интонации гордости за свою страну. |
| **Май, 4** | 1 | Весне скажем: «До свидания», лету красному: «Привет!» | Уточнить и систематизировать знания о характерных признаках весны. Закреплять представления о связях между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. Совершенствовать диалогическую и монологическую речь. |
|  | 2 | Составление рассказа из коллективного опыта на тему «Чем мне запомнился детский сад». | Побуждать рассказывать об интересных событиях, произошедших за время посещения детского сада. Выражать мысли предложениями в грамматически-правильной форме. Использовать сложные предложения. |
|  | 3 | «Играем в школу» | Закреплять навыки дифференциации звуков по различным признакам. Проводить звуковой и слоговой анализ слов. Составлять предложение в соответствии с заданной схемой. Формировать фонематическое восприятие. |

**Календарно-тематическое планирование**

 **(подготовка к обучению грамоте)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** **п/п**  | **Тема**  | **Кол-во часов**  |
| 1  | Педагогическая диагностика. Цель: Оценка двигательных умений и навыков детей  | **1**  |
| 2  | «Звонкие согласные звуки[б], [б’], буква Б,б».  | **1**  |
| 3  | «Закрепление звуков [б], [б’], буквы Б. Сопоставление звуков [б] и [п]».  | **1**  |
| 4  | «Звук [г], [г’], буква Г».  | **1**  |
| 5  | «Закрепление звука [г], [г’], буквы Г. Сопоставление звуков [г] и [к]».  | **1**  |
| 6  | «Звуки [д], [д’, буква Д]».  | **1**  |
| 7  | «Сопоставление звуков [д] и [т]. Орфография и орфоэпическое чтение (сад – садик, рады – рад)».  | **1**  |
| 8  | «Звук [й], буква Й».  | **1**  |
| 9  | «Сопоставление звуков [й] и [и]».  | **1**  |
| 10  | «Буква Ь».  | **1**  |
| 11  | «Буква Ь в середине слова как знак мягкости».  | **1**  |
| 12  | «Закрепление звуков [д], [т], [и], [й] и букв Д, Т, И, Й, Ь в конце и в середине слова».  | **1**  |
| 13  | «Звук [е] буква Е.  | **1**  |
| 14  | «Закрепление гласного звука [е], буквы Е».  | **1**  |
| 15  | «Гласный звук [йа], буква Я».  | **1**  |
| 16  | «Закрепление звука [йа], буквы Я».  | **1**  |
| 17  | «Гласный звук [йу], буква Ю».  | **1**  |
| 18  | «Закрепление звука [йу], буквы Ю».  | **1**  |
| 19  | «Гласный звук [йо], буква Ё».  | **1**  |
| 20  | «Закрепление звука [йо], буквы Ё».  | **1**  |
| 21  | «Глухой согласный звук [ц], буква Ц».  | **1**  |
| 22  | «Глухой согласный звук [ч], буква Ч».  | **1**  |
| 23  | «Сопоставление звуков [ч] и [ц]».  | **1**  |
| 24  | «Звук [щ] и буква Щ».  | **1**  |
| 25  | «Звуки [ф],[ф’], буква Ф».  | **1**  |
| 26  | «Звук [э], буква Э».  | **1**  |
| 27 | Разделительный твердый знак- буква ЪРазделительный мягкий знак | **1** |
| 28 | «Двойные согласные» | **1** |
| 29 | «Алфавит» | **1** |
| 30 | «Закрепление пройденного материала: звуки,слоги.» | **1** |
| 31 | «Закрепление пройденного материала: предложения.» | **1** |
| 32 | «Работа по разрезным азбукам» | **1** |
| 33 | «Забавные буквы.» | **1** |
| 34 | Педагогическая диагностика. | **1** |

**Календарно- тематическое планирование.**

**( Чтение художественной литературы )**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц, неделя** | **Тема**  | **Цель**  |
| **Сентябрь 2** | Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Дюймовочка». | Продолжать учить воспринимать образное содержание сказки. Развивать поэтический слух, умение выделять выразительные средства. Упражнять в подборе антонимов. |
| **Сентябрь 4** | Чтение (заучивание) стихотворения А.Пушкина «Уж небо осенью дышало». | Учить отмечать признаки осени на картине, называть средства их передачи, используя эпитеты. Помочь запомнить стихотворение. Читать его спокойно, передавая настроение лёгкой грусти. |
| **Октябрь 2** | Чтение Ш.Перо «Кот в сапогах». | Упражнять в передаче различных интонаций при воспроизведении отрывков сказки. Учить чувствовать юмористический характер сказки и оценивать её образный язык. |
| **Октябрь 4** | Русская народная сказка «Семь Симеонов – семь работников» (чтение). | Закреплять знания о языковых и композиционных особенностях народных сказок. Закреплять умение слышать и выделять в тексте средства выразительности. Развивать грамматически-правильную речь. |
| **Ноябрь 2** | Б.Житков «Как в Москве на улице» (чтение). | Закрепить представление о Москве. Побуждать рассказывать о личных впечатлениях. Развивать связную речь. |
| **Ноябрь 4** | «Осенний концерт»(чтение стихов). | Упражнять в использовании образных выражений в рассказах о природе. Развивать связную, эмоционально-окрашенную речь, дикцию. |
| **Декабрь 2** | «Викторина по произведениям А.С.Пушкина». | Использовать полученные знания. Излагать мысли последовательно, предложениями в грамматически-правильной форме. Активизировать в речи синонимы, антонимы. Уточнить значение историзмов.  |
| **Декабрь 4** | В.Даль «Старик - годовик» (чтение). | Побуждать выбирать репродукции картин в соответствии с текстом сказки и составлять по ним короткий описательный рассказ. Помочь понять смысл сказки. Учить аргументировано отвечать на вопросы. |
|  | Рождественские каникулы. |
| **Январь 3** | «Сказки разных народов» (чтение). | Развивать умение отвечать на вопросы сказки, аргументируя свой ответ. Понимать идею сказки. Проводить параллель с русскими народными сказками. Развивать грамматически-правильную речь. |
| **Февраль 1** | «Цветик – семицветик» В. Катаев (чтение). | Способствовать осознанию нравственного смысла сказки. Продолжать учить оценивать поступки героев, их характер, аргументировать свою оценку.  |
| **Февраль 3** | Е.Воробьёв «Обрывок провода» (чтение). | Продолжать знакомить с героизмом солдат в годы ВОВ. Воспитывать чувство благодарности к солдатам, отстоявшим свободу нашей Родины. Побуждать давать оценку поступкам героев произведения. Развивать диалогическую и монологическую речь. |
| **Март 1** | Нанайская народная сказка «Айога» (рассказывание). | Воспитывать отрицательное отношение к грубости и лени. Помочь понять сказку, оценить характер главной героини. Аргументировать свои ответы. |
| **Март 3** | Былина «Садко» (чтение). | Формировать интерес к устному народному творчеству. Продолжать знакомить с жанром былины. Способствовать эмоциональному восприятию образного языка былины. |
| **Апрель 1** | А.Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль» (чтение). | Закреплять правила безопасного поведения на улице. Дать понятие о нравственных качествах жадность и скромность. Закреплять умение составлять рассказ по сюжетной картине. Упражнять в подборе синонимов. |
| **Апрель 3** | С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое» (чтение). | Дать понятие о скромности как нравственной категории. Закрепить знание правил пожарной безопасности. Упражнять в подборе эпитетов. Учить понимать и оценивать образы произведения. |
| **Май 1** | Ю.Коваль «Выстрел» (чтение). | Формировать представление о жизни детей в военное время. Дать понятие о чувствах сострадания и справедливости. Помочь осознать идею произведения. Участвовать в обсуждении произведения. |
| **Май 3** | С.Баруздин «Страна, где мы живём» (чтение). | Обобщить представление о России. Воспитывать патриотические чувства. Побуждать читать стихотворение в возвышенном тоне, передавая интонации гордости за свою страну. |

**4.Учебно-методическое и материально-техническое**

**обеспечение программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Программы для организации основной образовательной деятельности | Обязательная часть  | Часть, формируемая участниками образовательного процесса |
| Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. - СПб., «Детство-Пресс», 2014.  | Ушакова О.С., «Развитие речи детей дошкольного возраста 5 - 7лет»  ФГОС ДО - М.,«Сфера», 2016. |
| Учебные пособия, технологии | 1. Громова С.П. «Здоровый дошкольник». Калининград, 2013.
2. Сомкова О.Н. «ОО Речевое развитие» — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
3. Ушакова О.С., «Развитие речи детей дошкольного возраста 5 - 7лет»  ФГОС ДО - М.,«Сфера», 2016.
4. УшаковаО.С., СтрунинаЕ.М. «Методика развития речи детей дошкольного возраста» - М., «Владос», 2013.
5. Князевой О.Л., Маханёвой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»– СПб: «Детство – Пресс», 2008.
6. Шипицина Л.М. «Азбука общения» – СПб: «Детство – Пресс», 2010.
7. Петерсон Л.Г, Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька». Методические рекомендации ч.1,2, М:. «Баласс», 2001.
8. Агранович З.Е. «Времена года». Наглядно-дидактическое пособие. – СПб: «Детство – Пресс», 2011.
9. Куликовская Т.А. «Сказки – пересказки» Обучение дошкольников пересказу. – СПб: «Детство – Пресс», 2011.
10. Маслова Л.Л. «Я и мир» – СПб: «Детство – Пресс», 2011.
11. Астафьева Е.О. «Играем, читаем, пишем» рабочая тетрадь №1. (комплект) – СПб: «Детство – Пресс», 2012.
12. Нищева Н.В. «Картотека предметных картинок» выпуск 1-22 – СПб: «Детство – Пресс», 2010-2012.
13. Сладков Н.И. «Сказки» - интернет сайты.
14. Голицына Н.С. «Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня» Соответствует ФГОС (подготовительная к школе группа) – М., «Скрипторий 2003», 2016.
15. Дидактические игры и пособия: «Из какой мы сказки?», «Ассоциации», « Времена года», «Сказки», «Кому что», «Кто что делает?»; «Логические пары», «Четвёртый лишний», «У кого кто?», «С какой ветки детки?», «Истории в картинках», «Что сначала, что потом?», «Скажи, чего сколько?», «Фразовый конструктор», «Составь рассказ, сказку по картинкам», «Чудесный мешочек». Схемы: для рассказывания по картине, алгоритмы, мнемотаблицы по лексическим темам.
16. Серии картин для составления рассказов.
17. Картины для составления сюжетных рассказов.
18. Театры: настольные: «Теремок», «Репка»; пальчиковые: «Три поросёнка», «Маша и медведь», «Насекомые»; теневой «Лиса и журавль», «Под грибом»; бибабо.
19. Иллюстрации по лексическим темам: «Посуда», «Одежда», «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные и птицы», «Дикие животные», «Птицы», «Цветы», «Деревья и кусты», «Насекомые», «Времена года», «Стихи, загадки по лексическим темам».
20. Мини-библиотека с произведениями русских и зарубежных писателей, сказок и портретами писателей.
21. Обучение грамоте: магнитные буквы, «Азбука на кубиках», карточки с буквами, «Звуковой поезд», «Подбери, словечко», «Собери бусы», «Составь слово», «Назови звук», «Подбери картинку», «Где спрятался звук?», «Составь слово по первым звукам»; «Бусы»; «Подбери слово к схеме»; «Делим слова на слоги»; «Составь предложение по схеме», звуковые сигналы.
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Картины, предметные картинки,**  | **Модели, сигнальные карточки**  | **Литература для детей**  |
| Опиши картинку наглядный материал «Оцени поступок» «Угадай звук» «Составь предложение», «Учись читать, рассказывать», «Расшифруй слово» «Хорошо или плохо», «Зоопарк настроений», «Расскажи про детский сад», «Подбери по смыслу», «Наши чувства, эмоции»,  | Модели длинных и коротких слов Модели времён года Мнемотаблицы, схемы к загадкам, схемы для составления рассказов, «Лепим нелепицы»развиваем речь с блоками Дьенеша «Времена года»-беседы по картинкам, «Модели для игры «Деревенский домик»     | Сказки, рассказы, повести и др. худ.литература Потешки для детейСчиталки, загадки, скороговорки Стихотворения для детей: «Тишина» Г. Новиковой, Г.Ладонщикова «Весна», В.Благинина «Черемуха», И.Суриков «Зима», И.Мазиина «Осень». Рассказы: «Воробей» Е.Чарушин «Про зайчат», Н.Носов  |
| «Азбука», «Картинки для тренировки звуков», «Сравнивая противоположности», «Загадки слов», Демонстрационные картинки по О. С. Ушаковой , «Азбука в больших картинках» Предметные картинки для работы по звукопроизношению Сюжетные картинки Наборы : «Животные», «Посуда», сезонная одежда для кукол, мебель, муляжи овощей и фруктов, наборы машинок.  |  | «Живая шляпа».Серия демонстрационных картин: «Семья», «Игрушки», «Домашние животные», «Дикие животные», «Одежда», «Домашние птицы», «Транспорт». Сказки: «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»», «Лисичка со скалочкой», «Гусилебеди», «Два жадных медвежонка», «Зимовье», «Жихарка», «У страха глаза велики», «Лисичка-сестричка и серый волк»   |

**Условия для занятий по обучению грамоте**

|  |  |
| --- | --- |
| ***№***  | ***Наименование критерия***  |
| 1  | Групповые помещения  |
| 2  | Наличие столов и стульев с учетом антропометрических показателей.  |
| 3  | Полка или этажерка для пособий  |
| 4  | Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, пособия из природного материала).  |
| 5  | Картотека предметных и сюжетных картинок  |
| 6  | «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах.  |
| 7  | Дидактические игры по развитию речи («Кто за деревом?», «Кто за забором?»«Собери семейку» и др.).  |
| 8  | Лото и домино  |
| 9  | Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука  |
| 10  | Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно сменяемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. Книги по интересам о  |
|  | достижениях в различных областях  |
| 11  | Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.  |
| 12  | Книжки-раскраски, книжки-самоделки  |

**Основное учебное оборудование**

|  |  |
| --- | --- |
| ***№***  | ***Наименование***  |
| 1.  | Буквы на магнитах, прищепки, массажные мячи.  | Уголок речевого развития.  |
| 2.  | Кассы букв раздаточные, наборное полотно, иллюстрации к р. н.сказкам, карточки с буквами, карточки со слогами, предметные картинки по обучению звуковому анализу  | Пейзажные картины, альбомы: «Времена года», «Мебель», «Дикие животные», «Домашние животные», «Домашние птицы» «Дикие птицы», «Деревья и кустарники», «Бытовые приборы» «Транспорт», «Насекомые», «Рыбы»,  |
| 3.  | Дидактические игры   | «Найди различие», «Что к чему и почему, «Подбери букву к картинке», «Назови время года», «Азбука-лото», «Собери букву», «Цепочка слов», «Поиграем в магазин», «Мои первые буквы», «Назови профессию» »Подбери слово» «Назови сказку», «Из какой сказки герой?»  |
| 4  | Материал по русскому народному фольклору  | Скороговорки, пословицыпоговорки, дразнилки, русские народные приметы, колыбельные, считалки, загадки, потешки, скороговорки в картинках  |

**Средства обеспечения для освоения программы**

|  |
| --- |
| ***слайды***  |
| «Угадай-ка», «Узнай по описанию», «Чего не стало», «Ателье», «Почтальон принес открытки», «Прятки», «Что мы делали?», «Чаепитие», «Чего не стало?», «Ты кто?», «Что делает Буратино?», «Таня веселая и грустная», «Почему так называют?», «Подбери другие слова», «Бывает- не бывает», «У кого такой предмет?», «Назови ласково», «Я начну, а ты продолжи», «Скажи наоборот», «Что это значит?». Русские народные сказки. Стихи для детей Авторские сказки. Снежная королева.  |

**Список используемой литературы:**

1. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. - СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
2. Сомкова О.Н. «ОО Речевое развитие» — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
3. Ушакова О.С., «Развитие речи детей дошкольного возраста 5 - 7лет»  ФГОС ДО - М.,«Сфера», 2016.
4. УшаковаО.С., СтрунинаЕ.М. «Методика развития речи детей дошкольного возраста» - М., «Владос», 2013.
5. Зайцев Г.К., Зайцев А.Г. «Твое здоровье: Укрепление организма» – СПб: «Детство – Пресс», 2001.
6. Громова С.П. «Здоровый дошкольник». Калининград, 2013.
7. Голицына Н.С. «Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня» Соответствует ФГОС (подготовительная к школе группа) – М., «Скрипторий 2013», 2016.
8. Князевой О.Л., Маханёвой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»– СПб: «Детство – Пресс», 2008.
9. Шипицина Л.М. «Азбука общения» – СПб: «Детство – Пресс», 2010.
10. Петерсон Л.Г, Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька». Методические рекомендации ч.1,2, М:. «Баласс», 2011.
11. Агранович З.Е. Времена года. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб: «Детство – Пресс», 2011.
12. Писарева Н.Е. Мамины уроки. Рабочая тетрадь по развитию познавательных способностей дошкольников 4-5 лет.– СПб: «Детство – Пресс», 2017.
13. Куликовская Т.А. Сказки-пересказки. Обучение дошкольников пересказу. – СПб: «Детство – Пресс», 2011.
14. Грядкина Т.С. «ОО Физическое развитие» — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Маслова Л.Л. Я и мир – СПб: «Детство – Пресс», 2011. Развитие речи детей 3-4 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2010.

Развитие речи детей 4-5 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2010.

Развитие речи детей 5-6 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2010.

Развитие речи детей 6-7 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М.

 Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2010.

Астафьева Е. О. Играем, читаем, пишем.

Бабаева Т. И. И др. Мониторинг в детском саду.

Бабаева Т. И. И др. Игра и дошкольник. Развитие детей старшегодошкольного возраста в игровой деятельности.

Верещагина Н.В. Результаты мониторинга детского развития.

Ельцова О. М., Горбачевская Н. Н., Терехова А. Н.Организация полноценной речевой деятельности в детском саду

 Шумаева Д. Г.Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению: Программа-конспект.-СПб: Акцидент, 1997. – 188 с