

**1.Пояснительная записка.**

Настоящая рабочая программа разработана на основе ООП МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №5» г. Черняховска, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой, парциальной программы «Программа развитие речи детей дошкольного возраста»  Ушаковой О.С., в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Данная Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г.

№ 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

-«Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения,отдыха и оздоровления детей и молодежи»2.4.3648-20;

Письмо Министерства образования и науки РФ департамента государственной политики в сфере образования от 28 октября 2015г. №08-1786 «О рабочих программах»;

- Устав МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №5» г.Черняховска.

В данной рабочей программе раскрывается содержание развития речи дошкольников 6 – 7 лет. Представлены требования к уровню освоения программы, рассчитан объём образовательной нагрузки и виды образовательной работы, обозначены условия успешной реализации программы. Время проведения НОД – 30 минут.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Учебный план: | в неделю | в месяц | год |
| Развитие речи | 1 | 4 | 36 |
| Подготовка к обучению грамоте | 1/2 | 2 | 18 |
| Чтение художественной литературы | 1/2 | 2 | 18 |

**Цель программы:** развитие навыков коммуникации, общения со взрослыми и сверстниками, а так же развитию всех компонентов успешной речи в различных видах детской деятельности в соответствии с ФГОС.

**Задачи реализации образовательной деятельности:**

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

**Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста**

**(6 – 7 лет).**

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение

морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

**Раздел: «Художественная литература»**

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

**2. Планируемые результаты освоения Программы.**

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

• Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.

Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.

Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.

В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.

Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.

Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

**Раздел: «Художественная литература»**

Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.

Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.

Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.

Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.

Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.

Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально - игровой деятельности на основе художественных текстов.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей, если:**

• Ребенок не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.

Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.

Не проявляет интереса к письменной речи.

В обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи.

Используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого.

Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.

При восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку. **Раздел: «Художественная литература»**

Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен.

Ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся.

При восприятии литературного произведения не понимает его содержание, не может понять авторской позиции, нечувствителен к языку.

Невыразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия

в литературных играх.

Пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх либо является зрителем, либо невыразительно передает образ второстепенного героя.

**3.Календарно- тематическое планирование.**

**( Развитие речи.)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц, неделя** | **№** | | **Тема** | | **Цель** |
| **Сентябрь, 1** | 1 | | «Хочу всё знать. День Знаний». | | Уточнять представления о Дне Знаний, начале занятий в школе. Дать первоначальные представления о Конвенции о правах ребёнка и праве на образование. Формировать представления о книге как источнике знаний. Развивать речь. |
| 2 | | Составление рассказа по картине «В школу». | | Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя структуру построения сюжета: завязка, кульминация, развязка. Учить самостоятельно придумывать события, предшествующие изображённому на картине. |
| 3 | | «Путешествие в страну звуков «С - Ш». | | Учить дифференцировать звуки «С» - «Ш». Развивать фонематическое восприятие. |
| **Сентябрь, 2** | 1 | | «Во саду ли, в огороде». | | Обобщать представления о растениях сада и поля, их разновидностях, значении для всего живого. Упражнять в составлении рассказа о выращивании овощей и фруктов на даче. |
| 2 | | Рассказывание из личного опыта на тему «Летний отдых на даче». | | Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, передавая впечатления о лете. Последовательно и связно излагать события. Упражнять в употреблении сложносочинённых предложений. |
| 3 | | Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Дюймовочка». | | Продолжать учить воспринимать образное содержание сказки. Развивать поэтический слух, умение выделять выразительные средства. Упражнять в подборе антонимов. |
| **Сентябрь, 3** | 1 | | «Лесные хоромы». | | Закрепить знания детей о растениях леса и луга. Рассказать о разновидностях леса. Упражнять в употреблении слов: лиственница, хвойный, смешанный, берёзовая и дубовая роща. Подбирать эпитеты к слову лес. |
| 2 | | Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания». | | Учить передавать текст без пропусков и повторений. Учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий, подборе синонимов и антонимов к прилагательным и глаголам. |
| 3 | | «Предложение». | | Дать понятие о предложении. Учить составлять предложения из двух слов, с опорой на схему предложения. |
| **Сентябрь, 4** | 1 | | «Природу надо беречь». | | Дать детям первоначальное представление о культуре природопользования. Познакомить с назначением заповедника. Дать детям представление о Красной книге России и Калининградской области. Развивать грамматически правильную связную речь. |
| 2 | | Составление рассказа по серии картин «Посадка дерева». | | Учить составлять последовательный рассказ, используя развёрнутые описания персонажей. Познакомить с многозначностью слов ножка, ручка. |
| 3 | | Чтение (заучивание) стихотворения А.Пушкина «Уж небо осенью дышало». | | Учить отмечать признаки осени на картине, называть средства их передачи, используя эпитеты. Помочь запомнить стихотворение. Читать его спокойно, передавая настроение лёгкой грусти. |
| **Октябрь, 1** | 1 | | «Нужные профессии в городе». | | Закреплять и систематизировать знания о труде людей в разных отраслях. Отвечать на вопросы по произведению Д.Родари «Чем пахнут ремёсла» полными предложениями в грамматически-правильной форме. |
| 2 | | Составление рассказа на тему: «Кем и как работают мои родители?» | | Учить составлять рассказ из личного опыта на основе плана, предложенного воспитателем. Продолжать учить описывать предметы, сделанные человеком. Упражнять в образовании родительного падежа множественного числа существительных. |
| 3 | | «В стране звуков»  Дифференциация звуков «Ч –Ц». | | Учить дифференцировать звуки «Ч» - «Ц». Развивать фонематическое восприятие.  Упражнять в умении составлять предложения из двух, трёх слов (схема предложения). |
| **Октябрь, 2** | 1 | | «Как хлеб на стол пришёл». | | Закрепить знания о различиях между городом и селом. Уточнить представление о труде хлебороба. Средствами художественного произведения воспитывать бережное отношение к хлебу. Развивать связную речь. |
| 2 | | Составление рассказа по серии сюжетных картин «Как хлеб на стол пришёл». | | Продолжать учить составлять связный последовательный рассказ, используя полученные знания по теме. |
| 3 | | Чтение Ш.Перо «Кот в сапогах». | | Упражнять в передаче различных интонаций при воспроизведении отрывков сказки. Учить чувствовать юмористический характер сказки и оценивать её образный язык. |
| **Октябрь, 3** | 1 | | «История вещей». | | Познакомить с историей одежды, мебели, посуды. Довести до понимания детей, что в истории вещей отражена история народа и страны. Побуждать к развёрнутым высказываниям, рассуждениям. |
| 2 | | «Ярмарка» - сравнение и описание предметов декоративно-прикладного искусства. | | Учить описывать предметы, отмечать характерные особенности и различия в знакомых видах росписи. Упражнять в подборе определений к словам, обозначающим предметы декоративно-прикладного искусства. |
| 3 | | «В стране звуков»  Дифференциация звуков «Г –К». | | Учить дифференцировать звуки «Г» - «К». Развивать фонематическое восприятие.  Упражнять в умении составлять предложения из двух, трёх слов по схеме. |
| **Октябрь, 4** | 1 | | «Человек славен трудом». | | Обобщить знания о профессиях людей. Уточнить знания о профессиях родителей. Развивать связную речь. |
| 2 | | «Будем учиться правильно говорить». | | Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе, образовании винительного падежа существительных. Подбирать однокоренные слова и определения к заданным словам. |
| 3 | | Русская народная сказка «Семь Симеонов – семь работников» (чтение). | | Закреплять знания о языковых и композиционных особенностях народных сказок. Закреплять умение слышать и выделять в тексте средства выразительности. Развивать грамматически-правильную речь. |
| **Ноябрь, 1** | 1 | | «Как живёт наш город». | | Дать детям представление о промышленности и хозяйстве родного города. Развивать связную речь, умение выражать мысли полными предложениями. |
| 2 | | Придумывание рассказа на тему «Если бы я был мэром города». | | Упражнять в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем. Упражнять в образовании форм родительного падежа существительных. |
| 3 | | «Предложение». | | Закреплять термин слово. Учить выделять слово из предложения, определять его место. Составлять схему предложения из 2 – 3 слов. |
| **Ноябрь, 2** | 1 | | «Дорогая моя столица». | | Уточнять и систематизировать знания о столице России. Побуждать использовать в речи сложные предложения. |
| 2 | | Составление рассказа из личного опыта на тему: «Что я могу рассказать о Москве?» | | Учить составлять последовательный рассказ, используя ранее полученные знания по теме. Учить подбирать однокоренные слова. Упражнять в подборе синонимов, антонимов. |
| 3 | | Б.Житков «Как в Москве на улице» (чтение). | | Закрепить представление о Москве. Побуждать рассказывать о личных впечатлениях. Развивать связную речь. |
|  | 1 | | «Государственная символика России». | | Обобщить и закрепить знания о государственных символах России. Дать сведения о возникновении герба. Развивать диалогическую речь. |
| **Ноябрь, 3** | 2 | | «Загадки»  «Учимся говорить правильно». | | Учить составлять загадки на основе описательного рассказа. Знакомить с многозначностью слова. Упражнять в употреблении несклоняемых существительных в косвенных падежах. |
| 3 | | «В стране звуков»  Дифференциация звуков «С–З», «С, - З,» | | Учить дифференцировать звуки «С–З», «С, - З,». Развивать фонематическое восприятие.  Упражнять в умении дифференцировать звуки по твёрдости - мягкости. |
| **Ноябрь, 4** | 1 | | «Вот и прошла осень». | | Обобщить представления об осенних явлениях природы, изменениях в растительном и животном мире. Упражнять в описании картины, побуждать пользоваться распространёнными предложениями. |
| 2 | | Составление рассказа по пейзажной картине «Золотая осень» Левитана. | | Продолжать формировать умения понимать и чувствовать настроение картины, передавать его словами. Упражнять в подборе синонимов и антонимов. |
| 3 | | «Осенний концерт»  (чтение стихов). | | Упражнять в использовании образных выражений в рассказах о природе. Развивать связную, эмоционально-окрашенную речь, дикцию. |
| **Декабрь, 1** | 1 | | «Знакомимся с историей России». | | Дать первоначальные представления об истории своей страны и родного города. Побуждать рассказывать о своих впечатлениях от путешествий по России. Развивать монологическую речь. |
| 2 | | Рассказывание из личного опыта «Мой город древний и молодой». | | Побуждать составлять короткий последовательный рассказ о впечатлениях от увиденного. Упражнять в словообразовании. Развивать монологическую речь. |
| 3 | | «В стране звуков»  Дифференциация звуков «Б–П», «Б, - П,» | | Учить дифференцировать звуки «Б–П», «Б, - П,». Упражнять в подборе слов на эти звуки. Развивать фонематическое восприятие.  Упражнять в умении дифференцировать звуки по твёрдости - мягкости. |
| **Декабрь, 2** | 1 | | «Их имена знает весь мир». | | Уточнить знания о россиянах, прославивших свою страну, нашу область. Развивать диалогическую речь. |
| 2 | | «Нарисуем портрет словами». | | Закрепить умение составлять рассказ-описание. Развивать умение согласовывать все части речи в роде, числе, падеже. Использовать в речи прилагательные. |
| 3 | | «Викторина по произведениям А.С.Пушкина». | | Использовать полученные знания. Излагать мысли последовательно, предложениями в грамматически-правильной форме. Активизировать в речи синонимы, антонимы. Уточнить значение историзмов. |
|  | 1 | | Художники –иллюстраторы.  Литературная викторина. | | Формировать представление о труде создателей книг. Обобщить представления о творчестве Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Конашевича, Е.Чарушина. Развивать связную речь. |
| **Декабрь, 3** | 2 | | Пересказ русской народной сказки «Снегурочка». | | Учить выразительно передавать содержание сказки, используя слова и выражения из текста. Побуждать драматизировать отрывки из текста. Упражнять в употреблении сравнительной степени прилагательных. |
| 3 | | «В стране звуков»  Дифференциация звуков «Ш–Ж»,  «Ж – З». | | Учить дифференцировать звуки «Ш–Ж», «Ж – З», в том числе в чистоговорках и скороговорках. Упражнять в подборе слов на эти звуки. Развивать фонематическое восприятие. |
| **Декабрь, 4** | 1 | | «Самый весёлый праздник». | | Формировать представление о русских народных праздниках. Побуждать рассказывать о подготовке к новому году в семье. Развивать монологическую речь. |
| 2 | | Составление рассказа из коллективного опыта «Новогодний праздник в детском саду». | | Учить рассказывать о своих впечатлениях связно, полно и выразительно. Подбирать близкие по смыслу слова, использовать разные степени прилагательных. Упражнять в образовании новых слов при помощи суффиксов: -еньк-(оньк-), -оват-(еват-), -енн-(ейш-). |
| 3 | | В.Даль «Старик - годовик» (чтение). | | Побуждать выбирать репродукции картин в соответствии с текстом сказки и составлять по ним короткий описательный рассказ. Помочь понять смысл сказки. Учить аргументировано отвечать на вопросы. |
| **Январь, 1** | Рождественские каникулы. | | | | |
| **Январь, 2** | 1 | «Мы живём в России,  Мы живём на Земле»  Н.Забила «Наша Родина». | | Формировать представления об окружающем мире, его многообразии. Средствами поэтического слова способствовать более глубокому сознанию своей причастности к большой стране. Помочь запомнить стихотворение. | |
| 2 | «Учимся говорить правильно». | | Учить различать правильное и возможное сочетание слов по смыслу. Упражнять в образовании слов с разными смысловыми оттенками. Учить использовать глаголы противоположные по значению. | |
| 3 | «Гласные – согласные звуки». | | Учить дифференцировать звуки по признаку: гласный – согласный. Учить определять последовательность звуков в простых словах (кот, мак). Называть первый и последний звук в слове. | |
| **Январь, 3** | 1 | «Много стран на белом свете». | | Расширять представление о разных странах. Познакомить с некоторыми аналогами слов на других языках. Познакомить с книгами на других языках, сопоставить с аналогичными на русском языке. Развивать умение участвовать в диалоге. | |
| **Январь, 3** | 2 | Составление рассказа «Что мы расскажем иностранным гостям о своей стране». | | Учить составлять короткий рассказ на основе впечатлений и знаний об окружающем мире. Развивать монологическую речь. | |
| 3 | «Сказки разных народов» (чтение). | | Развивать умение отвечать на вопросы сказки, аргументируя свой ответ. Понимать идею сказки. Проводить параллель с русскими народными сказками. Развивать грамматически-правильную речь. | |
| **Январь, 4** | 1 | «Береги своё здоровье». | | Закрепить представление о путях сохранения здоровья. Побуждать рассказывать о соблюдении здорового образа жизни. Развивать связную речь. | |
| 2 | Составление рассказа из коллективного опыта «Как мы играем на участке зимой». | | Развивать умение отбирать для рассказа самые интересные эпизоды, связно и последовательно описывать события. Активизировать в речи синонимы к слову снег, зима. | |
| 3 | «Зажигаем огоньки - звуковой анализ слов». | | Учить проводить звуковой анализ слов, дифференцируя гласные и твёрдые согласные звуки. Слово – аист. Составлять предложения с заданным словом. Составлять схему предложения. Развивать фонематическое восприятие. | |
| **Февраль, 1** | 1 | «Что растёт у нас в России». | | Познакомить с растительностью различных климатических зон России: тундры, тайги, степи, пустыни. Закреплять знание названий растений, произрастающих на территории своей области.  Рассказать о красной книге своей местности. Дать представление о лекарственных и ядовитых растениях. Развивать диалогическую речь. | |
| 2 | Составление рассказа по описанию комнатных растений. | | Учить составлять описательный рассказ по плану. Упражнять в пересказе текста без помощи вопросов. Совершенствовать грамматически-правильную речь. | |
| 3 | «Цветик – семицветик» (чтение). | | Способствовать осознанию нравственного смысла сказки. Продолжать учить оценивать поступки героев, их характер, аргументировать свою оценку. | |
| **Февраль, 2** | 1 | «Знакомые незнакомцы». | | Обобщить представления о диких животных разных широт, их приспособлении к среде обитания. Учить устанавливать причинно-следственные связи. Закреплять знание названий детёнышей животных в ед.ч. в им.и косвенном падежах. | |
| **Февраль, 2** | 2 | Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат». | | Расширять представление о жизни диких животных средней полосы России. Побуждать вспоминать содержание рассказов Е.Чарушина о животных. Развивать умение передавать текст точно, последовательно и выразительно. Упражнять в подборе синонимов и антонимов к прилагательным и глаголам. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений с помощью слов чтобы, когда. | |
| 3 | «Зажигаем огоньки - звуковой анализ слов». | | Дать понятие о слоге. Учить определять количество слогов (1 – 2) в словах по наличию гласных звуков. Упражнять в подборе слов – названий животных и птиц по цепочке (волк – куница – аист…) – проводить звуковой анализ слов (первый, последний звук в слове). | |
| **Февраль, 3** | 1 | «Слава армии родной в день её рожденья». | | Закреплять представление о роли армии в истории России. Подвести к пониманию того, что во все времена народ и армия защищали свою Родину. Развивать грамматически-правильную речь. | |
| 2 | Составление рассказа по набору игрушек военной тематики. | | Закреплять название военной техники. Учить составлять связный, последовательный рассказ, давать описания героев, придумывать зачин, развитие действия, кульминацию и её разрешение. Учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков. | |
| 3 | Е.Воробьёв «Обрывок провода» (чтение). | | Продолжать знакомить с героизмом солдат в годы ВОВ. Воспитывать чувство благодарности к солдатам, отстоявшим свободу нашей Родины. Побуждать давать оценку поступкам героев произведения. Развивать диалогическую и монологическую речь. | |
| **Февраль, 4** | 1 | «Прощай, зима морозная!» | | Обобщить знания о зимних явлениях природы, зимовке зверей, птиц, рыб, насекомых. Расширять представления о зависимости зимних явлений природы и живых существ. Побуждать использовать распространённые предложения при описании репродукции. | |
| 2 | Придумывание рассказа «Как Маша варежку потеряла». | | Учить развивать сюжет рассказа, начатого воспитателем. Активизировать в речи союзы и союзные слова в сложноподчинённых предложениях разных типов. Употреблять слово варежка в разных падежах. упражнять в составлении сложноподчинённых предложений с помощью словосочетаний потому что, оттого что. | |
| 3 | «В стране звуков и букв». | | Вспомнить, чем отличаются звуки и буквы. Упражнять в дифференциации звуков «В – Ф», «В, - Ф,». Упражнять в составлении предложений и делении слов на слоги по наличию гласных в слове. Развивать фонематическое восприятие. | |
| **Март, 1** | 1 | «Лучше всех на свете мамочка моя». | | Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме. Развивать монологическую речь. Упражнять в составлении рассказов о маме. | |
| 2 | Составление рассказа по картине «Подарок маме». | | Учить составлять связный, последовательный рассказ по картине, придумывать начало и конец к изображённому содержанию. Упражнять в употреблении в речи названий профессий и действий. | |
| 3 | Нанайская народная сказка «Айога» (рассказывание). | | Воспитывать отрицательное отношение к грубости и лени. Помочь понять сказку, оценить характер главной героини. Аргументировать свои ответы. | |
| **Март, 2** | 1 | «Я – гражданин России!» | | Объяснить значение понятий: имя, отчество, фамилия, уточнить, когда ими пользуются. Закрепить знания о том, что обозначают их имена. Дать представление, что все, живущие в России являются её гражданами. Это записано в свидетельстве о рождении детей и паспорте у взрослых. Право на гражданство закреплено в Конвенции о правах ребёнка. Упражнять в образовании производных имён. | |
| 2 | Составление описательных и творческих рассказов по предметным картинкам. | | Учить логично ставить вопросы и находить предметы по выделенным признакам. Закреплять умение описывать картинку, придумывая по ней рассказ. Уточнять и закреплять понятия: мебель, игрушки. | |
| 3 | «В стране звуков и букв». | | Учить проводить анализ слов: лиса, слон. Закреплять в речи слова: твёрдый согласный звук, мягкий согласный звук, гласный звук, слог.  Упражнять в составлении предложений по заявленной схеме (2 – 4 слова). Развивать фонематическое восприятие. | |
| **Март, 3** | 1 | «Весёлая дамка и золотая хохлома». | | Дать представление об истории возникновения, о производстве и росписи предметов народного промысла. Воспитывать уважение к труду мастеров. Совершенствовать умение рассуждать. | |
| 2 | Придумывание рассказа по набору игрушек, связанных с содержанием потешек и скороговорок. | | Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем. Упражнять в подборе определений к словам по теме «декоративное искусство России». Упражнять в произнесении скороговорок в разном темпе и разной силой голоса. | |
| 3 | Былина «Садко» (чтение). | | Формировать интерес к устному народному творчеству. Продолжать знакомить с жанром былины. Способствовать эмоциональному восприятию образного языка былины. | |
| **Март, 3** | 1 | «Голубая гжель и разноцветный городец». | | Расширять представления об истории вещей. Закреплять представление о творчестве мастеров декоративно-прикладного искусства. Уточнять представление о производстве и росписи изделий. Побуждать к высказываниям по теме. | |
| **Март, 3** | 2 | «Научимся правильно говорить». | | Учить замечать как меняется смысл слов от использования разных суффиксов. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений с помощью слов: если, если бы. Развивать речевое творчество, грамматически-правильную речь. | |
| 3 | «В стране звуков и букв». | | Вспомнить, чем отличаются звуки и буквы. Упражнять в дифференциации звуков «Д – Т», «Д, - Т,». Упражнять в составлении предложений с определёнными словами и делении слов на слоги по наличию гласных в слове. Составлять слова из слогов (устно). Развивать фонематическое восприятие. | |
| **Апрель, 1** | 1 | «Мы – пешеходы». | | Уточнить знание значения некоторых дорожных знаков. Вспомнить основные правила дорожного движения. Обобщить знания о работе сотрудников ДПС. Воспитывать ответственность за свою безопасность. Развивать речевую активность. | |
| 2 | «Сравнение и описание предметов (транспортные игрушки)». | | Учить составлять рассказ, включая в него антонимы. Сравнивать предметы, выделяя их существенные признаки. Подбирать синонимы к прилагательным. Уточнять название основных частей автомобиля, правила дорожного движения. | |
| 3 | А.Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль» (чтение). | | Закреплять правила безопасного поведения на улице. Дать понятие о нравственных качествах жадность и скромность. Закреплять умение составлять рассказ по сюжетной картине. Упражнять в подборе синонимов. | |
| **Апрель, 2** | 1 | «Звёзды и планеты». | | Дать элементарные понятия о строении Солнечной системы, звёздах, планетах. Формировать понятия: космос, космическое пространство, планеты. Обобщить представления о первом полёте в космос Ю.Гагарина, первой женщине-космонавте В.Терешковой. Побуждать к активному речевому взаимодействию. | |
| 2 | Придумывание рассказа по сюжетной картине. | | Продолжать учить составлять рассказ по картине, рассказывать о предыдущих и последующих событиях. Упражнять в назывании животных в родительном падеже ед. и мн. числа. | |
| 3 | «В стране звуков «Р – Л». | | Упражнять в дифференциации звуков «Р – Л», «Р, - Л,». Упражнять в составлении предложений с определёнными словами и делении слов на слоги по наличию гласных в слове. Составлять слова из слогов (устно). Развивать фонематическое восприятие. | |
| **Апрель, 3** | 1 | «Кто защищает людей». | | Расширять представление о людях героических профессий – военных, полицейских, пожарных, сотрудниках МЧС. Закреплять знание о номерах телефонов служб спасения. Учить проявлять осторожность и осмотрительность. Развивать грамматически-правильную речь. | |
| **Апрель, 3** | 2 | Пересказ русской народной сказки «У страха глаза велики». | | Закреплять умение пересказывать текст, выразительно предавать речь персонажей. Учить анализировать поступки героев, различать реальную и мнимую опасность. | |
| 3 | С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое» (чтение). | | Дать понятие о скромности как нравственной категории. Закрепить знание правил пожарной безопасности. Упражнять в подборе эпитетов. Учить понимать и оценивать образы произведения. | |
| **Апрель, 4** | 1 | «Воздух – невидимка и волшебница – вода». | | Закрепить знания о свойствах воздуха и воды и их роли в жизни живых организмов. Дать представление об использовании ветра и воды человеком. Рассказать о проблемах загрязнения окружающей среды. Активизировать речь детей. | |
| 2 | «Составление загадок и небылиц». | | Упражнять в умении рассуждать, делать выводы, аргументировано доказывать их правильность, пользуясь словами: во-первых, во-вторых.  Учить составлять загадки-описания, придумывать небылицы. Учить подбирать односложные и многосложные слова, развивать творческие способности. | |
| 3 | «В стране твёрдых согласных звуков». | | Дать понятие о звуках, которые бывают только твёрдыми («ш – ж – ц»). Упражнять в подборе слов с этими звуками, определяя их местоположение в слове (начало, середина, конец). Закреплять умение составлять предложения из 3 – 4 слов, выделяя предлог если он есть. Проводить звуковой анализ слов со стечением согласных (слон, мост). | |
| **Май, 1** | 1 | «Этот день Победы!» | | Закрепить представление о том, как русские люди защищали свою страну в годы ВОВ, как народ чтит память павших за свободу своей Родины. Побуждать читать стихотворение спокойно, передавая интонации размышления, вопроса. | |
| 2 | Составление рассказа по картине «День Победы». | | Закреплять умение составлять последовательный рассказ по картине на основе плана, предложенного воспитателем. Упражнять в подборе определений, эпитетов. Обобщать представление о празднике Победы. Воспитывать основы гражданских чувств. | |
| 3 | Ю.Коваль «Выстрел» (чтение). | | Формировать представление о жизни детей в военное время. Дать понятие о чувствах сострадания и справедливости. Помочь осознать идею произведения. Участвовать в обсуждении произведения. | |
| **Май, 2** | 1 | «Что мы знаем о своих правах?» | | Обобщить и систематизировать знания о Конвенции о правах ребёнка (семья, образование, медицина…) Побуждать развёрнуть высказываться, приводить примеры из личного опыта. | |
| **Май, 2** | 2 | Составление рассказа из личного опыта. | | Закреплять умение составлять последовательный рассказ, передавая свои впечатления. Активизировать употребление в речи прилагательных. Формировать чувство гражданской принадлежности. | |
| 3 | «В стране мягких согласных звуков». | | Дать понятие о звуках, которые бывают только мягкими («ч – щ – й»). Упражнять в подборе слов с этими звуками, определяя их местоположение в слове (начало, середина, конец). Закреплять умение составлять предложения из 3 – 4 слов, выделяя предлог, если он есть. Проводить звуковой анализ слов из 5 звуков (школа). | |
| **Май, 3** | 1 | «Мы живём в России». | | Обобщить и систематизировать знания о России. Формировать уважительное отношение к государственным символам. Помочь запомнить стихотворение П.Воронько «Лучше нет родного края». Учить передавать интонацией вопрос, восхищение. | |
| 2 | Составление рассказа на тему: «Как люди трудятся и отдыхают». | | Закреплять умение составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем. Побуждать рассказывать о труде родителей и их трудовых наградах. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений с помощью слова например. Воспитывать уважение к труду родителей. | |
| 3 | С.Баруздин «Страна, где мы живём» (чтение). | | Обобщить представление о России. Воспитывать патриотические чувства. Побуждать читать стихотворение в возвышенном тоне, передавая интонации гордости за свою страну. | |
| **Май, 4** | 1 | Весне скажем: «До свидания», лету красному: «Привет!» | | Уточнить и систематизировать знания о характерных признаках весны. Закреплять представления о связях между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. Совершенствовать диалогическую и монологическую речь. | |
|  | 2 | Составление рассказа из коллективного опыта на тему «Чем мне запомнился детский сад». | | Побуждать рассказывать об интересных событиях, произошедших за время посещения детского сада. Выражать мысли предложениями в грамматически-правильной форме. Использовать сложные предложения. | |
|  | 3 | «Играем в школу» | | Закреплять навыки дифференциации звуков по различным признакам. Проводить звуковой и слоговой анализ слов. Составлять предложение в соответствии с заданной схемой. Формировать фонематическое восприятие. | |

**Календарно-тематическое планирование**

**(подготовка к обучению грамоте)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| 1 | Педагогическая диагностика. Цель: Оценка двигательных умений и навыков детей | **1** |
| 2 | «Звонкие согласные звуки[б], [б’], буква Б,б». | **1** |
| 3 | «Закрепление звуков [б], [б’], буквы Б. Сопоставление звуков [б] и [п]». | **1** |
| 4 | «Звук [г], [г’], буква Г». | **1** |
| 5 | «Закрепление звука [г], [г’], буквы Г. Сопоставление звуков [г] и [к]». | **1** |
| 6 | «Звуки [д], [д’, буква Д]». | **1** |
| 7 | «Сопоставление звуков [д] и [т]. Орфография и орфоэпическое чтение (сад – садик, рады – рад)». | **1** |
| 8 | «Звук [й], буква Й». | **1** |
| 9 | «Сопоставление звуков [й] и [и]». | **1** |
| 10 | «Буква Ь». | **1** |
| 11 | «Буква Ь в середине слова как знак мягкости». | **1** |
| 12 | «Закрепление звуков [д], [т], [и], [й] и букв Д, Т, И, Й, Ь в конце и в середине слова». | **1** |
| 13 | «Звук [е] буква Е. | **1** |
| 14 | «Закрепление гласного звука [е], буквы Е». | **1** |
| 15 | «Гласный звук [йа], буква Я». | **1** |
| 16 | «Закрепление звука [йа], буквы Я». | **1** |
| 17 | «Гласный звук [йу], буква Ю». | **1** |
| 18 | «Закрепление звука [йу], буквы Ю». | **1** |
| 19 | «Гласный звук [йо], буква Ё». | **1** |
| 20 | «Закрепление звука [йо], буквы Ё». | **1** |
| 21 | «Глухой согласный звук [ц], буква Ц». | **1** |
| 22 | «Глухой согласный звук [ч], буква Ч». | **1** |
| 23 | «Сопоставление звуков [ч] и [ц]». | **1** |
| 24 | «Звук [щ] и буква Щ». | **1** |
| 25 | «Звуки [ф],[ф’], буква Ф». | **1** |
| 26 | «Звук [э], буква Э». | **1** |
| 27 | Разделительный твердый знак- буква Ъ  Разделительный мягкий знак | **1** |
| 28 | «Двойные согласные» | **1** |
| 29 | «Алфавит» | **1** |
| 30 | «Закрепление пройденного материала: звуки,слоги.» | **1** |
| 31 | «Закрепление пройденного материала: предложения.» | **1** |
| 32 | «Работа по разрезным азбукам» | **1** |
| 33 | «Забавные буквы.» | **1** |
| 34 | Педагогическая диагностика. | **1** |

**Календарно- тематическое планирование.**

**( Чтение художественной литературы )**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц, неделя** | | | **Тема** | | **Цель** |
| **Сентябрь 2** | | | Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Дюймовочка». | | Продолжать учить воспринимать образное содержание сказки. Развивать поэтический слух, умение выделять выразительные средства. Упражнять в подборе антонимов. |
| **Сентябрь 4** | | | Чтение (заучивание) стихотворения А.Пушкина «Уж небо осенью дышало». | | Учить отмечать признаки осени на картине, называть средства их передачи, используя эпитеты. Помочь запомнить стихотворение. Читать его спокойно, передавая настроение лёгкой грусти. |
| **Октябрь 2** | | | Чтение Ш.Перо «Кот в сапогах». | | Упражнять в передаче различных интонаций при воспроизведении отрывков сказки. Учить чувствовать юмористический характер сказки и оценивать её образный язык. |
| **Октябрь 4** | | | Русская народная сказка «Семь Симеонов – семь работников» (чтение). | | Закреплять знания о языковых и композиционных особенностях народных сказок. Закреплять умение слышать и выделять в тексте средства выразительности. Развивать грамматически-правильную речь. |
| **Ноябрь 2** | | | Б.Житков «Как в Москве на улице» (чтение). | | Закрепить представление о Москве. Побуждать рассказывать о личных впечатлениях. Развивать связную речь. |
| **Ноябрь 4** | | | «Осенний концерт»  (чтение стихов). | | Упражнять в использовании образных выражений в рассказах о природе. Развивать связную, эмоционально-окрашенную речь, дикцию. |
| **Декабрь 2** | | | «Викторина по произведениям А.С.Пушкина». | | Использовать полученные знания. Излагать мысли последовательно, предложениями в грамматически-правильной форме. Активизировать в речи синонимы, антонимы. Уточнить значение историзмов. |
| **Декабрь 4** | | | В.Даль «Старик - годовик» (чтение). | | Побуждать выбирать репродукции картин в соответствии с текстом сказки и составлять по ним короткий описательный рассказ. Помочь понять смысл сказки. Учить аргументировано отвечать на вопросы. |
|  | Рождественские каникулы. | | | | |
| **Январь 3** | | «Сказки разных народов» (чтение). | | Развивать умение отвечать на вопросы сказки, аргументируя свой ответ. Понимать идею сказки. Проводить параллель с русскими народными сказками. Развивать грамматически-правильную речь. | |
| **Февраль 1** | | «Цветик – семицветик»  В. Катаев (чтение). | | Способствовать осознанию нравственного смысла сказки. Продолжать учить оценивать поступки героев, их характер, аргументировать свою оценку. | |
| **Февраль 3** | | Е.Воробьёв «Обрывок провода» (чтение). | | Продолжать знакомить с героизмом солдат в годы ВОВ. Воспитывать чувство благодарности к солдатам, отстоявшим свободу нашей Родины. Побуждать давать оценку поступкам героев произведения. Развивать диалогическую и монологическую речь. | |
| **Март 1** | | Нанайская народная сказка «Айога» (рассказывание). | | Воспитывать отрицательное отношение к грубости и лени. Помочь понять сказку, оценить характер главной героини. Аргументировать свои ответы. | |
| **Март 3** | | Былина «Садко» (чтение). | | Формировать интерес к устному народному творчеству. Продолжать знакомить с жанром былины. Способствовать эмоциональному восприятию образного языка былины. | |
| **Апрель 1** | | А.Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль» (чтение). | | Закреплять правила безопасного поведения на улице. Дать понятие о нравственных качествах жадность и скромность. Закреплять умение составлять рассказ по сюжетной картине. Упражнять в подборе синонимов. | |
| **Апрель 3** | | С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое» (чтение). | | Дать понятие о скромности как нравственной категории. Закрепить знание правил пожарной безопасности. Упражнять в подборе эпитетов. Учить понимать и оценивать образы произведения. | |
| **Май 1** | | Ю.Коваль «Выстрел» (чтение). | | Формировать представление о жизни детей в военное время. Дать понятие о чувствах сострадания и справедливости. Помочь осознать идею произведения. Участвовать в обсуждении произведения. | |
| **Май 3** | | С.Баруздин «Страна, где мы живём» (чтение). | | Обобщить представление о России. Воспитывать патриотические чувства. Побуждать читать стихотворение в возвышенном тоне, передавая интонации гордости за свою страну. | |

**4.Учебно-методическое и материально-техническое**

**обеспечение программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Программы для организации основной образовательной деятельности | Обязательная часть | Часть, формируемая участниками образовательного процесса |
| Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. - СПб., «Детство-Пресс», 2014. | Ушакова О.С., «Развитие речи детей дошкольного возраста 5 - 7лет»  ФГОС ДО - М.,«Сфера», 2016. |
| Учебные пособия, технологии | 1. Громова С.П. «Здоровый дошкольник». Калининград, 2013. 2. Сомкова О.Н. «ОО Речевое развитие» — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. 3. Ушакова О.С., «Развитие речи детей дошкольного возраста 5 - 7лет»  ФГОС ДО - М.,«Сфера», 2016. 4. УшаковаО.С., СтрунинаЕ.М. «Методика развития речи детей дошкольного возраста» - М., «Владос», 2013. 5. Князевой О.Л., Маханёвой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»– СПб: «Детство – Пресс», 2008. 6. Шипицина Л.М. «Азбука общения» – СПб: «Детство – Пресс», 2010. 7. Петерсон Л.Г, Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька». Методические рекомендации ч.1,2, М:. «Баласс», 2001. 8. Агранович З.Е. «Времена года». Наглядно-дидактическое пособие. – СПб: «Детство – Пресс», 2011. 9. Куликовская Т.А. «Сказки – пересказки» Обучение дошкольников пересказу. – СПб: «Детство – Пресс», 2011. 10. Маслова Л.Л. «Я и мир» – СПб: «Детство – Пресс», 2011. 11. Астафьева Е.О. «Играем, читаем, пишем» рабочая тетрадь №1. (комплект) – СПб: «Детство – Пресс», 2012. 12. Нищева Н.В. «Картотека предметных картинок» выпуск 1-22 – СПб: «Детство – Пресс», 2010-2012. 13. Сладков Н.И. «Сказки» - интернет сайты. 14. Голицына Н.С. «Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня» Соответствует ФГОС (подготовительная к школе группа) – М., «Скрипторий 2003», 2016. 15. Дидактические игры и пособия: «Из какой мы сказки?», «Ассоциации», « Времена года», «Сказки», «Кому что», «Кто что делает?»; «Логические пары», «Четвёртый лишний», «У кого кто?», «С какой ветки детки?», «Истории в картинках», «Что сначала, что потом?», «Скажи, чего сколько?», «Фразовый конструктор», «Составь рассказ, сказку по картинкам», «Чудесный мешочек». Схемы: для рассказывания по картине, алгоритмы, мнемотаблицы по лексическим темам. 16. Серии картин для составления рассказов. 17. Картины для составления сюжетных рассказов. 18. Театры: настольные: «Теремок», «Репка»; пальчиковые: «Три поросёнка», «Маша и медведь», «Насекомые»; теневой «Лиса и журавль», «Под грибом»; бибабо. 19. Иллюстрации по лексическим темам: «Посуда», «Одежда», «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные и птицы», «Дикие животные», «Птицы», «Цветы», «Деревья и кусты», «Насекомые», «Времена года», «Стихи, загадки по лексическим темам». 20. Мини-библиотека с произведениями русских и зарубежных писателей, сказок и портретами писателей. 21. Обучение грамоте: магнитные буквы, «Азбука на кубиках», карточки с буквами, «Звуковой поезд», «Подбери, словечко», «Собери бусы», «Составь слово», «Назови звук», «Подбери картинку», «Где спрятался звук?», «Составь слово по первым звукам»; «Бусы»; «Подбери слово к схеме»; «Делим слова на слоги»; «Составь предложение по схеме», звуковые сигналы. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Картины, предметные картинки,** | **Модели, сигнальные карточки** | **Литература для детей** |
| Опиши картинку наглядный материал  «Оцени поступок»  «Угадай звук» «Составь предложение», «Учись читать, рассказывать», «Расшифруй слово»  «Хорошо или плохо»,  «Зоопарк настроений», «Расскажи про детский сад», «Подбери по смыслу», «Наши чувства, эмоции», | Модели длинных и коротких слов  Модели времён года Мнемотаблицы, схемы к загадкам, схемы для составления рассказов, «Лепим нелепицы»развиваем речь с блоками  Дьенеша  «Времена года»-беседы по картинкам, «Модели для  игры «Деревенский домик» | Сказки, рассказы, повести и др. худ.литература Потешки для детейСчиталки, загадки, скороговорки Стихотворения для детей: «Тишина» Г. Новиковой,  Г.Ладонщикова  «Весна», В.Благинина  «Черемуха»,  И.Суриков «Зима»,  И.Мазиина «Осень».  Рассказы: «Воробей» Е.Чарушин «Про зайчат», Н.Носов |
| «Азбука», «Картинки для тренировки звуков»,  «Сравнивая противоположности», «Загадки слов»,  Демонстрационные картинки по О. С. Ушаковой , «Азбука в больших картинках» Предметные картинки для работы по звукопроизношению Сюжетные картинки Наборы :  «Животные», «Посуда», сезонная одежда для кукол, мебель, муляжи овощей и фруктов, наборы машинок. |  | «Живая шляпа».Серия демонстрационных картин: «Семья»,  «Игрушки», «Домашние животные», «Дикие животные», «Одежда», «Домашние птицы», «Транспорт».  Сказки: «Сестрица  Аленушка и братец Иванушка»», «Лисичка со скалочкой», «Гусилебеди», «Два жадных медвежонка»,  «Зимовье»,  «Жихарка», «У страха глаза велики», «Лисичка-сестричка и серый волк» |

**Условия для занятий по обучению грамоте**

|  |  |
| --- | --- |
| ***№*** | ***Наименование критерия*** |
| 1 | Групповые помещения |
| 2 | Наличие столов и стульев с учетом антропометрических показателей. |
| 3 | Полка или этажерка для пособий |
| 4 | Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, пособия из природного материала). |
| 5 | Картотека предметных и сюжетных картинок |
| 6 | «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах. |
| 7 | Дидактические игры по развитию речи («Кто за деревом?», «Кто за забором?»«Собери семейку» и др.). |
| 8 | Лото и домино |
| 9 | Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука |
| 10 | Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно сменяемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. Книги по интересам о |
|  | достижениях в различных областях |
| 11 | Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. |
| 12 | Книжки-раскраски, книжки-самоделки |

**Основное учебное оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Наименование*** | |
| 1. | Буквы на магнитах, прищепки, массажные мячи. | Уголок речевого развития. |
| 2. | Кассы букв раздаточные, наборное полотно, иллюстрации к р. н.сказкам, карточки с буквами, карточки со слогами, предметные картинки по обучению звуковому анализу | Пейзажные картины, альбомы: «Времена года», «Мебель», «Дикие животные», «Домашние животные», «Домашние птицы» «Дикие птицы», «Деревья и кустарники», «Бытовые приборы»  «Транспорт», «Насекомые», «Рыбы», |
| 3. | Дидактические игры | «Найди различие», «Что к чему и почему, «Подбери букву к картинке», «Назови время года», «Азбука-лото», «Собери букву», «Цепочка слов», «Поиграем в магазин», «Мои первые буквы», «Назови профессию» »Подбери слово» «Назови сказку», «Из какой сказки герой?» |
| 4 | Материал по русскому народному фольклору | Скороговорки, пословицыпоговорки, дразнилки, русские народные приметы, колыбельные, считалки, загадки, потешки, скороговорки в картинках |

**Средства обеспечения для освоения программы**

|  |
| --- |
| ***слайды*** |
| «Угадай-ка», «Узнай по описанию», «Чего не стало», «Ателье», «Почтальон принес открытки», «Прятки», «Что мы делали?», «Чаепитие», «Чего не стало?», «Ты кто?», «Что делает Буратино?», «Таня веселая и грустная», «Почему так называют?», «Подбери другие слова», «Бывает- не бывает», «У кого такой предмет?», «Назови ласково», «Я начну, а ты продолжи», «Скажи наоборот», «Что это значит?». Русские народные сказки. Стихи для детей Авторские сказки. Снежная королева. |

**Список используемой литературы:**

1. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. - СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
2. Сомкова О.Н. «ОО Речевое развитие» — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
3. Ушакова О.С., «Развитие речи детей дошкольного возраста 5 - 7лет»  ФГОС ДО - М.,«Сфера», 2016.
4. УшаковаО.С., СтрунинаЕ.М. «Методика развития речи детей дошкольного возраста» - М., «Владос», 2013.
5. Зайцев Г.К., Зайцев А.Г. «Твое здоровье: Укрепление организма» – СПб: «Детство – Пресс», 2001.
6. Громова С.П. «Здоровый дошкольник». Калининград, 2013.
7. Голицына Н.С. «Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня» Соответствует ФГОС (подготовительная к школе группа) – М., «Скрипторий 2013», 2016.
8. Князевой О.Л., Маханёвой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»– СПб: «Детство – Пресс», 2008.
9. Шипицина Л.М. «Азбука общения» – СПб: «Детство – Пресс», 2010.
10. Петерсон Л.Г, Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька». Методические рекомендации ч.1,2, М:. «Баласс», 2011.
11. Агранович З.Е. Времена года. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб: «Детство – Пресс», 2011.
12. Писарева Н.Е. Мамины уроки. Рабочая тетрадь по развитию познавательных способностей дошкольников 4-5 лет.– СПб: «Детство – Пресс», 2017.
13. Куликовская Т.А. Сказки-пересказки. Обучение дошкольников пересказу. – СПб: «Детство – Пресс», 2011.
14. Грядкина Т.С. «ОО Физическое развитие» — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Маслова Л.Л. Я и мир – СПб: «Детство – Пресс», 2011. Развитие речи детей 3-4 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2010.

Развитие речи детей 4-5 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2010.

Развитие речи детей 5-6 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2010.

Развитие речи детей 6-7 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М.

Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2010.

Астафьева Е. О. Играем, читаем, пишем.

Бабаева Т. И. И др. Мониторинг в детском саду.

Бабаева Т. И. И др. Игра и дошкольник. Развитие детей старшегодошкольного возраста в игровой деятельности.

Верещагина Н.В. Результаты мониторинга детского развития.

Ельцова О. М., Горбачевская Н. Н., Терехова А. Н.Организация полноценной речевой деятельности в детском саду

Шумаева Д. Г.Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению: Программа-конспект.-СПб: Акцидент, 1997. – 188 с