УТВЕРЖДАЮ

 Заведующий МАДОУ «Детский сад

 комбинированного вида №5» г.Черняховск

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_В.А.Ковалева

 «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**МАДОУ «Детский сад комбинированного вида№5» г. Черняховска**

 Рассмотрена и одобрена на педагогическом совете

 «31» августа 2016 г.

 Протокол № 1

Черняховск

2016 год

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Стр.** |
| **1.** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 1.1. | Пояснительная записка  | 4 |
| 1.1.1. | Цели реализации Программы | 4 |
| 1.1.2. | Задачи реализации Программы | 4 |
| 1.1.3. | Принципы и подходы к формированию Программы | 5 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы  | 6 |
| **2.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 2.1. | Образовательная деятельность в пяти образовательных областях | 25 |
| 2.2. | Значимые характеристики для разработки и реализации Программы  | 25 |
| 2.3. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 26 |
| 2.4. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 46 |
| 2.5. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 49 |
| 2.6. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 50 |
| 2.7. | Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий) | 55 |
| 2.8. | Традиции Учреждения или Группы | 55 |
| **3.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение Программы | 56 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 57 |
| 3.3. | Распорядок и режим дня | 71 |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 72 |
| 3.5. | Требования к психолого-педагогическим условиям | 73 |
| 3.6. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 75 |
| 3.7. | Требования к кадровым условиям | 80 |
| 3.8. | Требования к финансовым условиям | 82 |
| 3.9. | Требования к результатам освоения Программы | 85 |

|  |
| --- |
| **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |
| **1.1. Пояснительная записка** |
| **1.1.1. Цель программы** | Формирование общей культуры дошкольников, в том числе ценностей здорового образа жизни; развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, расширение прав, возможностей, способностей ребенка; воспитание чувства собственного достоинства, уверенности в себе, самостоятельности, ответственности, инициативности. |
| **1.1.2. Задачи** | 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценностного отношения к ЗОЖ, интереса к физической культуре.2. Воспитание основ гражданственности, патриотических чувств, содействие становлению ценностных ориентаций, социальной и познавательной мотиваци и формирование способности произвольного регулирования деятельности и поведения.3. Содействие развитию познавательных интерсов, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной инициативы, любознательности и познавательной активности.4. Комплексное развитие всех сторон речи, развитие способности к восприятию разговорной речи, развитие речевого творчеста.5. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, содействие художественно-эстетическому развитию, удовлетворение потребности в творческом самовыражении в разных видах художественной деятельности.6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.ьного реовадеятельнос7. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.8. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;9. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. |
| **1.1.3. Принципы и подходы** | * поддержка разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание детства как периода жизни, значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
* личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
* уважение личности ребенка;
* реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
 |
| **1.2. Планируемые результаты освоения ООП****1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста** | Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.  К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***-ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;-использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;-владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;-стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;-проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;-проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;-у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.*Возрастная характеристика детей 2-3 лет*Физическое развитие Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.Социально-личностное развитиеУ 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.  Познавательно-речевое развитиеВ ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Художественно-эстетическое развитие В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий. *В музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.*Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.*Физическое развитие  3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.*Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).Социально-личностное развитиеК трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность*  («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.Познавательно-речевое развитие *Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут. Художественно-эстетическое развитие  Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей. *Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет*К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.Физическое развитие В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки (*хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка. Социально-личностное развитие К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.*В игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.Познавательно-речевое развитие Изменяется содержание *общения*  ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.*В познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.Художественно-эстетическое развитие На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.*Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет*Физическое развитие Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.Познавательно-речевое развитие *Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться *речь,* в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.*Конструирование*  характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.Социально-личностное развитие Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о совей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).Ярко проявляет интерес к игре.*В игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роди до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. *В трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.Художественно-эстетическое развитие В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисовани*я. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.*Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет*Физическое развитие К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.Социально-личностное развитиеК семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.). В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное* предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).Познавательно-речевое развитие Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться *речь:* ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. *Познавательные*  процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование*  из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.Художественно-эстетическое развитие В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки.* Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение. |
| **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |
| **2.1. Образовательная деятельность по 5 образовательным областям** |
| **2.1. Образовательная область****2.2. Значимые характеристики****2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации** **2.1. Образовательная область****2.2. Значимые характеристики****2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации****2.1. Образовательная область****2.2. Значимые характеристики****2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации** **2.1. Образовательная**  **область****2.2. Значимые характеристики****2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации** **2.1. Образовательная**  **область****2.2. Значимые характеристики****2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации** | **Обязательная часть ОП****(60%)** | **Обязательная часть с учетом коррекционной работы/инклюзивного образования** | **Часть ОП, формируемая участниками образовательного процесса****(40%)** |
| **Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |  |  |
|  |  |
| **Формы**: занятия, совместные праздники с детьми и родителями, детско-взрослые проекты (групповые спектакли), экскурсии, викторины, выставки, КВН и др. |  |  |
| **Способы**: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность. |  |  |
| **Методы**: *наглядные* (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов; демонстрация (иллюстрация) схем, рисунков, моделей, пособий, таблиц, кинофильмов; *словесные* (рассказ, чтение и разучивание потешек, скороговорок; вопросы, указания, объяснения, обсуждение, беседы), *практические* (игровые развивающие ситуации, упражнения, экспериментирование, опыты и др. |  |  |
| **Средства**: стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы, игры и др. |  |  |
| **Условия:** * обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
* поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
* установление правил взаимодействия в разных ситуациях для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
* развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
* развитие умения детей работать в группе сверстников;
* 6) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
 |
| **Познавательное развитие предполагает** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. |  |  |
| **Формы**: экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры-путешествия, развлечения, досуги и др. |  |  |
| **Способы:** исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность. |  |  |
| **Методы:** наглядные (наблюдения, показ и рассматривание, демонстрация материалов, схем, пособий); словесные (рассказ, вопросы, указания, объяснение, обсуждение, беседа), практические (упражнения, опыты, игры и др.). |  |  |
| **Средства**: дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями и др. |  |  |
| **Условия:** * обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком;
* уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
* поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
* недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
* построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества;
* 6) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
 |
| **Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. |  |  **Речевое развитие** включает формирование всесторонней речи у детей, развитие речевой деятельности.«Программа развития речи у детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой. |
| **Формы**: экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры-путешествия, литературные викторины, выставки рисунков по литературным произведениям. |  |  **Формы**: Экскурсия на кухню, в библиотеку.Литературная викторина «Наши любимые поэты», «Любимые книги».Игры-драматизации «Теремок»Выставка рисунков по русским народным сказкам.НОД:Сочинение сказки«Приключения зайца», пересказ сказки «Лиса и рак», заучивание стихотворения Есенина «Черёмуха» |
| **Способы**: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическаядеятельность |  | **Способы:** Исследовательская деят-ть:словообразование через игры-экспериментирования: «Скажи какой?», «Найди точное слово», «Один-много», «Придумай загадку»Проектная: «Домашние любимцы», «Осень», «Кто живёт в лесу»Игровая: «Кто у кого», «Живые слова», «Придумай сказку»Практическая: «Угадай на ощупь», «Что вы видите вокруг», «Чего не стало» |
| **Методы**: наглядные (демонстрация *предметов, картин,, фотографий, кинофильмов; словесные (рассказ, беседа, обсуждение, указания, пояснения, и др.; практические (упражнения, опыты, работа …)* |  |  **Методы**: Наглядные: демонстрация картин «Мы играем в кубики», «Ежи», предметов посуды, игрушекСловесные: рассказ-образец(по картине, на темы стихотворений) обсуждение смысла пословицы, сказки;беседа (составление описательного рассказа «Зима»)загадывание загадок.Практические: наглядное моделирование «Хочу погладить», «Кто как двигается» |
| **Средства:** песенки, потешки, заклички, небылицы, сказки, литературные произведения; стихотворения, пословицы, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры.  |  |  **Средства:** Пословицы: «Один за всех и все за одного»«Собирай по ягодке и наберёшь кузовок»Скороговорки: «Хорош пирожок- внутри творожок»Сказки: р.н.с «Хвосты», «Крылатый, мохнатый да масляный», анг. «Три поросёнка»,норвежская «Пирог», нанайская «Айога»Литературные произ-я: Скребицкий «Осень», Носов «На горке», Михалков «Дядя Стёпа»,Пермяк «Самое страшное»Пальчиковые игры по лексическим темам |
| **Условия**: * обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком;
* поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
* развитие коммуникативных способностей детей, умения детей работать в группе сверстников;
* взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
 |
| **Художественно-эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). |  | **Художественно-эстетическое** развитие Радынова «Музыкальные шедевры» Костина «Камертон» Буренина «Ритмическая мозаика»Художественно-эстетическое развитие предполагает:-развитие эмоций, мышления, воображения, представлений о красоте;- совершенствование певческого голоса;-предполагает развитие взаимоотношений детей, овладение ими навыков коммуникации, фантазии, способности к импровизации в движении под музыку. |
| **Формы:** непосредственная образовательная деятельность, детские спектакли, развлечения, праздники. |  |  **Формы:** Радынова Экскурсия в музыкальную школу «Сказка в музыке», «Знакомство с музыкальными инструментами» и др. |
| **Способы:** исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность. |  |  **Способы:** Концерты: «Настроение, чувства в музыке», «Музыка о животных и птицах» и др. Костина Конкурсы: «Времена года»,«Животные и птицы» и др.Музыкальная гостиная:«Мир ребенка и сверстников», «Рукотворный мир» и др.БуренинаСамостоятельная деятельность: «Мир игрушек», «Любимые персонажи мультфильмов» и др.Экскурсия в ДЮЦ:«Парные танцы», «Сюжетные танцы» и др. |
| **Методы:** наглядные (демонстрация, показ, рассматривание, наблюдение), словесные (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации).  |  |  **Методы:** Исследование флейты «музыкальные инструменты»Презентация к песни «До свиданья детский сад» Е.ТуманянИзготовление листьев к «Упражнению с осенними листьями» и др. РадыноваКостинаБуренинаНаглядные.Показ детьми:«Песня», «Танец», «Марш»и др.Показ взрослыми:Песня «Край родной» Е Гомонова и др.Просмотр видеофрагмента танца «Голубая вода» и др.Словесные.Беседы о музыкальном композиторе Ф.Шуберт и др.Анализ исполнения песни«Моя Россия»Г. Струве и др.Побуждать детей к импровизации в танце«Цветов и бабочек».и др.Обследование музыкальных инструментов: «Настроение, чувства в музыке» и др.Повторение знакомой песни«Детский сад» А. Филиппенко и др.Упражняться в закреплении танцевальных движений в танце «Танец солдатиков и кукол» и др. |
| **Средства:** художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования), сказки, все виды театров, игры. |  |  **Средства:** Стихотворение Пушкина «Осень» к пьесе «Октябрь» и др.Фольклор. Рус.нар песня «Гуси»,р.н.песня «Где был ,Иванушка?» и др.В мире сказок«Танец три поросенка» и др |
| **Условия:*** создание обстановки эмоционального благополучия;
* создание и обновление предметно-развивающей среды;
* творческий подход к содержанию образования;
* вариативность в выборе тем занятий, форм, средств, методов работы с детьми, предоставляемых материалов;
* использование личностно-ориентированного подхода в обучении детей;
* синтез занятий по рисованию, лепке, аппликации с другими видами занятий;
* ознакомление детей с искусствоведческим материалом художников, поэтов, композиторов, описывающих природу, труд, быт жителей Калининградской области);
* преемственность в работе с учреждениями культуры;
* взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
 |
|  **Физическое** развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). |  | **Физическое** развитие включает организацию развивающих форм оздоровительной работы с детьми, формирование двигательного воображения осмысленной моторики, выразительности движений посредством организации различных форм оздоровительной работы;организацию работы по профилактике опорно-двигательного аппарата стопы, развитие мелкой моторики, музыкально-двигательной релаксации, формирует у детей способности к содействию и сопереживанию и др.«Программа развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми 4-7 лет» В.Т.Кудрявцева. |
| **Формы:** физкультурное занятие, индивидуальная работа, игровые упражнения, подвижные игры, гимнастика после дневного сна, утренняя гимнастика, корригирующие упражнения, физкультурный досуг, физкультурный праздник, День здоровья, физминутки, прогулки. |  |  **Формы:** игровые упражнения «Король», «Отгадай, чей голосок?», «Скачет зайка», «Зайцы в огороде» и др. Игры разных народов: «Канатоходцы», «Белый шаман», «Гуси-лебеди» и др.Игры-аттракционы для праздников: «По кирпичикам», «Вернись в круг», «Бег с ракеткой», «лесная сказка» и др.Гимнастика после сна, аэробика, дыхательные и звуковые упражнения «Плакса», «Трактор» и др. Точечный массаж, пальчиковая гимнастика.Игровые упражнения: «Заводим машину», «Буратино», «Солнечный зайчик, «Птичка» и др.Упражнения для формирования осанки и коррекции осанки «Буратино», «Веселый гномик», «Малютка», «Жучок на спине» и др.Подвижные игры: «Сороконожка», «Поезд», «Цирк», эстафеты - «Кузнечики», Прыгуны и ползуны», «Паук», «Бездомный заяц», «Совушка» и др.Упражнения для профилактики плоскостопия «Балерина», «Носильщик» «Шалаш», «Если бы ноги стали руками» и др., психогимнастика (вхождение в контрастные образы: Буратино-Карабас) и др. |
| **Способы:** игровая, практическая, соревновательная деятельность. |  |  **Способы:** Все игры по возрастам. Тематические праздники: «Золотая осень», «Зима», «Летние каникуры» идр.Практическая тематика: «Аисты», «Совушка», «Зайцы», Фрукты» и др.Соревновательные эстафеты, игры-аттракционы, «Папа, мама, я- спортивная семья» и др.Проектная тематика: «Волшебные перевёртыши», «Повар и котята» и др.  |
| **Методы:** *наглядные (*показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнений, видах спорта, спортсменах); *словесные* (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа); *практические* (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме). |  |  **Методы:** карточки-схемы, аудиокассеты, фотографии, мультфильмы, наглядный показ, практическое проведение упражнений в игровой и спортивной форме и др. |
| **Средства:** стихи, песни, пословицы, физкультминутки, атрибуты, картины, схемы – символы, спортивное оборудование и др. |  |  **Средства:** спортивный инвентарь: мячи, обручи, игрушки, кубики, ракетки, гимнастические палки и др. Стихи, пословицы, считалки и др. |
| **Формы взаимодействия с семьями воспитанников*** Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
* Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
* Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
* Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
* зоны физической активности;
* закаливающие процедуры;
* оздоровительные мероприятия и т.п.
* Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
* Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
* Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
* Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
* Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
* Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
* Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
* Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь
 |
| * семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
* Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
* Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
* Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия со школой и участием медицинских работников.
* Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
* Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

 Информационное взаимодействие с родителями:* Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
* Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка»),
* Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
* Создание специальных стендов.
 |
| **Условия:** * обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком;
* уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
* поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
* создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
* недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, двигательной и др.);
* развитие умения детей работать в группе сверстников;
* взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
 |
| **2.4. Особенности ОД** |  Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и можетреализовываться **в различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):**- в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год)** - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;**- в раннем возрасте (1 год - 3 года)** - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;**- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет):*** **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
* **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
* **восприятие художественной литературы и фольклора;**
* **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
* **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
* **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация);
* **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
 |
| **2.4. Особенности ОД** | Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий. Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным. Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительнее эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:* реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
* установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;
* построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
* обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования. Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка.Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:* в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
* в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
* в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
* в организации комфортного предметно - игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.
 |
| **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы** |  В программе учитываются образовательные потребности, интересы и мотивы детей, проявления детской инициативы во всех видах деятельности, через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создания условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, а также специфика национальных и социокультурных условий. Детская инициатива поддерживается доброжелательными взаимоотношениями педагога с детьми, в том числе, имеющими ограниченные возможности здоровья.  |
|  В раннем возрасте (от 1 до 3 лет) организация:* предметной деятельности с составными и динамическими игрушками;
* игровой деятельности (сюжетные, дидактические, подвижные игры);
* познавательно-исследовательской деятельность (экспериментирование с материалами и веществами - песок, вода, тесто);
* коммуникативной деятельности (общение со взрослыми и сверстниками);
* трудовой деятельности (самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, савок, лопатка);
* двигательной деятельности (ОРУ, ОВД, подвижные и спортивные игры).
 |  В дошкольном возрасте (от 3 до 8 лет)- организация:* предметной деятельности с составными и динамическими игрушками;
* игровой деятельности (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные игры);
* познавательно-исследовательской деятельности (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
* коммуникативной деятельности (общение со взрослыми и сверстниками);
* трудовой деятельности (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении, на улице);
* двигательной деятельности (ОРУ, ОВД, подвижные и спортивные игры).
 |
| **2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников** |  **Образовательные области. Познавательное развитие. Речевое развитие.** В целях эффективной реализации программы необходимо тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.  Формы вовлечения родителей в образовательную деятельность: * стенды, памятки, буклеты, папки-передвижки;
* беседы, консультации, родительские собрания, семинары-практикумы, тренинги, лекции;
* педагогические гостиные, круглые столы, «вечера вопросов и ответов», родительские клубы по интересам;
* совместные праздники с детьми и родителями, Дни открытых дверей для родителей;
* детско - взрослые проекты (групповые спектакли, походы, спортивные соревнования);
* экскурсии на предприятия и в организации по месту работы родителей, виртуальные экскурсии с использованием ЭОР для родителей;
* колонка заведующего на сайте ДОУ, публичный отчёт заведующего, горячая линия для родителей, работа с предложениями и инициативой родителей; дискуссионные площадки для родителей, родительский университет с использованием дистанционного обучения родителей

 Школа для родителей «Компетентный родитель», родительский день в ДОУ (совместная деятельность для желающих родителей), комната для родителей в ожидании детей, приглашение родителей для оказания посильной помощи ДОУ и др.1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:

Чему мы научимся (Чему научились),Наши достижения,Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)1. «Академия для родителей». Цели:

Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,Преодоление сложившихся стереотипов,Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
9. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Черняховск», «Как мы отдыхаем» и др.
10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
11. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
12. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
13. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
14. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
15. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
17. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.

Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх. 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности6 совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города.
16. Создание семейных клубов по интересам.
17. Организация совместных посиделок.
18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
 |
| **2.7. Наиболее существенные характеристики содержания (специфика национальных,** **социокультурных и иных условий)** | Программа учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.Обучение осуществляется на русском языке. Население г. Черняховска (около 50тыс. человек), многонациональное: самыми многочисленными являются русские. В результате миграционных процессов появилось множество малочисленных народностей: белорусы, украинцы, литовцы. Исторически сложилось так, что приоритетное направление получило развитие рыболовецкого, торгового флота, а в связи с эксклавным положением области – развитие военно-морского флота, сельского хозяйства. |
| **2.8. Традиции ДОУ** | В учреждении с годами сложились свои традиции, связанные с жизнедеятельностью детей, а также традиции коллектива. В программе, реализуемой ДОУ, есть такие традиции:* издание общесадовой ежемесячной газеты;
* издание групповых ежемесячных газет;
* чествование именинников (взрослых и детей);
* ежегодный День открытых дверей;
* День знаний;
* День рождения детского сада;
* День защиты детей;
* тематическая неделя «Народная культура и традиции ДОУ»;
* совместный спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»
* Дни Здоровья
* Неделя сказок и др.
 |
| **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |
| **3.1. Материально-техническое обеспечение ООП** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Год приобретения, замены, обновления**  | **состояние мебели** | **Состояние мягкого инвентаря**  | **Состояние спортивного инвентаря**  | **Состояние технических средств обучения**  | **Состояние дидактических материалов**  | **Состояние методических материалов**  | **Состояние игрушек** | **Состояние спортивной площадки**  | **Состояние игровых площадок**  | **Состояние групповых комнат**  | **Состояние спортивного/музыкального залов** | **Состояние лестничных маршей**  |
| **столы**  | **стулья**  | **корпусная мебель**  |
| 2011 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| 2014 | 20 %  | 20 %  | 30 %  | 70%  | 40% | 30% | 50% | 10% |  20% | 50% | удовл. | 40% | Ремонт муз.зала | удов. |
| 2015 | З | З | П | О |  | О | О | З | П |  | О | рем |  |  |
| 2016 | З |  |  |  | П | П |  |  |  З |  |  | рем |  | рем |
| 2017 |  | З |  |  |  |  | П |  |  |  |  |  |  |  |

**Условные обозначения:**% - износ П - приобретениеЗ - замена О – обновление |
| **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**Программы,технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»Программы,технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»Программы,технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»Программы,технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».Программы,технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие**»**Программы,технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» |  |
|

|  |
| --- |
| 1. Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006. 2. Методика физического воспитания / Э.Я. Степаненкова. – М., 20053. Методика Физического воспитания в дошкольных учреждениях / В.Н.Шебеко. – Мн.:19984. Методика проведения подвижных игр/ Э.Я.Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез, 20095. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа/ Л.И.Пензулаева. – М.: Мозаика-Синтез, 20096. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа / Л.И.Пензулаева. – М.: Мозаика-Синтез, 20097. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа / Л.И.Пензулаева. – М.: Мозаика-Синтез, 20098. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа / Л.И.Пензулаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2010 9. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. 15. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учрежлении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004. 16. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.17. Физкультурные праздники в детском саду / Н.Луконина, Л.Чадова. – М.: Айрис-пресс,2004, 18. Зимние физкультурные праздники для детей дошкольного возраста / Н.А.Силюк. – М.: Айрис-пресс,200619. Подвижные игры для дошкольников / И.А.Агапова. – М.: АРКТИ, 2008. 20. Е.К.Воронова . Игры – эстафеты для детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2009.21. Завьялова Т.П. Туризм в детском саду: новые возможности, новые решения. – Тюмень,:РГ «21 век», 200922. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников / И.М.Новикова. – М., Мозаика Синтез, 200923. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет / Л.И.Пензулаева . – М., Мозаика Синтез, 200924. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет / М.Ю.Картушина. – М., ТЦ Сфера,200725. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7лет / М.Ю.Картушина. – М., ТЦ Сфера,200726. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. /Н.С.голицына., И.М.Шумова. – М., Издательство «Скрипторий 2003», 200727. Беседы о здоровье: Методичесое пособие. – М., ТЦ Сфера, 201028. Сценарии оздоровительных досугов для детей 3 - 4лет / М.Ю.Картушина. – М., ТЦ Сфера,200729. Шарманова С.Б, Федоров А.И, Калугина Г.К. Формирование правильной осанки в процессе физического воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста. Учебное пособие. – Челябинск,: Урал ГАФК, 199930. Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека. Программа для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 200831. Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья: Программа Оздоровления дошкольников. – М.: ТЦ Сфера,200911. М.Ю. Картушина. Быть здоровыми хотим. М.: ТЦ Сфера, 2004 |
| 1. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 20092. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М., Мозаика Синтез, 20093. М.Б. Зацепина. Дни воинской славы: патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет. – М., Мозаика – Синтез, 20084. Т.С.Комарова., Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. Трудовое воспитание в детском саду. –М., Мозаика – Синтез, 20065. Е.К. Ривина. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.. Мозаика- Синтез, 20086. М.Б.Зацепина. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет. – М., Мозаика – Синтез,20087. Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет:  методическое пособие. – М., ТЦ Сфера, 20078. Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (средняя группа) – М., «Издательство Скрипторий 2003», 2008.9. Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (старшая группа) – М., «Издательство Скрипторий 2003», 2008.10. Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (подготовительная группа) – М., «Издательство Скрипторий 2003», 2008.11. О.Н.Баранникова. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду. Практическое пособие. – М., АРКТИ, 200712. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М., Мозаика – Синтез, 200613. В.И. петрова , Т.Д.Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. – М., Мозаика – Синтез, 200714. Шипицына Л.М., Защиринская О.В., и др. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками.- М., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 200715. О.Л.Князева, М.Д. Маханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб: Детство-Пресс, 200616. Великой Победе посвящается: Праздники в детском саду / Сост. Ю.Е.Антонов. – М., ТЦ Сфера, 2010-11-1517. А.В.Калинченко, Ю.В.Микляева, В.Н.Сидоренко. Развитие игровой деятельности дошкольников: методическое пособие. – М., Айрис-пресс, 200418. И.А.Агапова, М.А. Давыдова. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет. – М., ТЦ Сфера, 200519. Л.А.Лялина. Народные игры в детском саду: Методические рекомендации. – М., ТЦ Сфера, 200820. Уроки вежливости: комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. / И.В.Мирошниченко. – М.. ТЦ Сфера,2007 1. Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. Трудовое воспитание в детском саду.
2. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./
3. . – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

22. Куцакова Л.В. Нравственно- трудовое воспитание в детском саду. – М., Мозаика – Синтез, 200823. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - М.: Просвещение, 2007.24. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», . 200525. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. /Т.Ф.Саулина . – М., Мозаика – Синтез,200826. Основы безопасного поведения дошкольников:занятия, планирование, рекомендации / О.В.Чермашенцева. – Волгоград: Учитель,200827. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожногодвижения. / Т.И. Данилова . – СПб., издательство «Детство-пресс», 200928. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. / Н.С.Голицына и др. – М., «Скрипторий 2003», 201029. Правила дорожного движения дошкольникам / С.Н. Черепанова – М., «Издательство Скрипторий 2003, 200930. Пожарная безопасность для дошкольников. /Е.Ф. Прилепко. – М.,«Скрипторий 2003», 200831. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. / Т.А.Шорыгина. – М., ТЦ Сфера,201032. Беседы о правилах пожарной безопасности. / Т.А.Шорыгина. – М., ТЦ Сфера, 201033. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет / Т.А.Шорыгина. – М., ТЦ Сфера, 201034. Азбука «АУ!». Методические рекомендации по обучению детей основам безопасности /О.Г.Жукова и др. – СПб., ДЕТСТВО ПРЕСС, 200835. Правила дорожные знать каждому положено: Познавательные игры с дошколятами и школьниками / М.С.Коган. – Новосибирск: Сиб.унив.изд-во,200836. Ребенок на улице: Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге и Правилам дорожного движения / Л.А. Вдовиченко. - СПб., «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2008 |
| 1.«Программа развития речи у детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой. 6.Н.С. Варенцова . Обучение дошкольников грамоте. – М.: Мозаика – Синтез, 20097..А.И.Максаков. Развитие правильной речи в семье. – М.: Мозаика – Синтез,20068.А.И.Максаков. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М.: Мозаика – Синтез,20059.Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. 10.Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 200611.Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.12.Т.И Подрезова. Материал к занятиям по развитию речи. – М.: Айрис – пресс,200813.Т.И.Подрезова Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ. – М.: Айрис- Пресс,200814.Развитие речи: тематическое планирование занятий / В.Ю.Дьяченко и др. – Волгоград: Учитель,200815.Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. –СПб.: ООО «Издательство Детство-Пресс», 2009Наглядно-дидактические пособия17. Ушакова О.С, Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера,200718.Елкина Н.В, Тарабарина Т.Н. 1000 загадок. – Ярославль: Академия развития, 199619.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М.: 200520.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М.: 200521.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М.: 2005 22.Полная библиотека дошкольника. Для чтения дома и в детском саду./ Сост. Е.Позина, Т.Давыдова –М. ООО «Стрекоза», 2009 |
| Веракса Н.Е., Веракса А.Н., Проектная деятельность дошкольников. – М., Мозаика – Синтез, 2010 Формирование элементарных математических представлений2. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.:Мозаика-Синтез, 20063. И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез,20104. И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений во в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез,20105. И.А. Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений во в старшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез,20106. Е.В.Колесникова . Демонстрационный материал по математике. – М.: ТЦ Сфера,20097. Корепанова М.В, Козлова С.А , Пронина О.В «Моя математика» программа математического развития дошкольников. – М.; Баласс,20088. Л.В. Минкевич Математика в детском саду: младшая, средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010Рабочие тетрадиНаглядно-дидактические пособияПлакаты: Цвет. – М.: Мозаика Синтез,2010 Форма. – М.: Мозаика Синтез,2010 Цифры. – М.: Мозаика Синтез,2010Формирование целостной картины мира1. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации–
2. М.: Мозаика – Синтез, 2006
3. Дыбина О.б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. – М.:, 2002
4. Дыбина О.Б. Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.:1999
5. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей
6. группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика -Синтез, 2009
7. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада.
8. Конспекты занятий. – М.: Мозаика -Синтез, 2009
9. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада.
10. Конспекты занятий. – М.: Мозаика -Синтез, 2009

7. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. – М.: Мозаика- Синтез, 20091. С.Н.Николаева. Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми среднего и старшего дошкольного возраста. – М.: просвещение,2006
2. А.И. Иванова. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. \_ М.: ТЦ сфера, 2004
3. С.Н.Николаева. Эколог в детском саду: программа повышения квалификации дошкольных работников. – М.: Мозаика-Синтез; М.: ТЦ Сфера, 2003
4. ВоронкевичО.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство- Пресс», 2002
5. Т.М Бондаренко. Экологические занятия с детьми 5-6 лет: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2004
6. Т.М Бондаренко. Экологические занятия с детьми 6-7 лет: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2004
7. Л.С.Журавлева. Солнечная тропинка. Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром. – М.: Мозаика-Синтез, 2006
8. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! – СПб.: «Детство – Пресс»,2006
9. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: Тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий / Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова. – Волгоград: Учитель,2011
10. Л.П. Молодова Игровые экологические занятия с детьми: Учебно-методическое пособие для воспитателей д/с и учителей. – Мн.: «Аскар»,1999
 |
| 1. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.: Мозаика- Синтез, 20072. Л.В. Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика - Синтез, 20073. Л.В. Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика - Синтез, 20074. Л.В. Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика - Синтез, 20075. Баранова Е.В, Савельева А.М . От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. – М.: Мозаика – Синтез, 20096.Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез,20067.Т.С.комарова . Детское художественное творчество. Методическое пособие для педагогов и воспитателей. – М.: Мозаика-синтез,20068.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада . Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез,20079.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада . Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез,200710.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада . Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез,200711.Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.12.Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.13. З.А. Богатеева. Аппликации по мотивам народного орнамента в детском саду: Пособие для воспитателя д/с. – М.: Просвещение,198214.Н.Б. Халезова. Декоративная лепка в детском саду. – М.: ТЦ Сфера,200715. А.Н.Малышева, Н.В.Ермолаева. Аппликация в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 200716.Н.В.Дубовская. Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет. «Природа» .- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 200617.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.18.Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 200819.Садилова Л.А. Поделки из мятой бумаги. – М.: Издательство «Скрипторий 2003»,2008Костина Э.П. «Камертон», М., Линка-Пресс, 200820.Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – И.: Мозаика-Синтез, 200921.Зацепина М.Б Культурно-досуговая деятельность. – М.: 200422.Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 200523.Зацепина М.Б, Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез 2006.24.Зацепина М.Б, Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: мозаика-Синтез,200726.Н.В. Додокина, Е.С.Евдокимова. Семейный театр в детском саду.: Совместная деятельность педагогов, родителей и детей. – М.: Мозаика-Синтез, 200827.Давыдова М.А. Музыкальное воспитание в детском саду28.Зимина А.Н. Основы музыкального воспитания и развития детей младшего возраста. – М.: «Владос», 2000 29. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада). 30. В.А. Петрова. Музыка малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.31. Алексеева Л.Н. , Тютюнникова Т.Э. «Музыка». Учебно-наглядное пособие «Музыка». – М.: АСТ, 1998.32. Л.Г.Горькова, Н.Ф. Губанова. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: ВАКО,200733. Скопинцева О.А. Развитие музыкально- художественного творчества старших дошкольников. – Волгоград: Учитель,2010 |

 |
|

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Программы для организации основной деятельности |  «Детство» Т.И. Бабаевой – СПб:Детство - Пресс, 2011.«Кроха» Г.Г. Григорьевой.  |  «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием». Учебное пособие для логопедов и воспитателей детских садов с нарушениями речи Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. – М., МГОПИ, 1993. | Парциальные: Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников» -М.: «Сфера», 2008.Лыкова И.А.«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет, М., Сфера, 2006.Костина Э.П. «Камертон», М., Линка-Пресс, 2008.Радынова О.П. Программа «Музыкальные шедевры»  Буренина А.И. Программа «Ритмическая мозаика»«Программа развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми 4-7 лет» В.Т.Кудрявцева. | НОД – «Детство» Т..И. Т.И. Бабаевой, «Кроха» Г.Г.ГригорьевойПарциальные: 1.Лыкова И.А. Программа художественного воспитания обучения и развития детей от 2 до 7 лет «Цветные ладошки» - М.: «Карапуз-дидактика», 2007. 2. Каплунова И.Н., Новоскольцева И.А. «Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладошки»  |
|  |
|   | 1. Программа «Волшебная кисточка» по воспитанию творческих способностей у детей младшего дошкольного возраста2.Программа «Колокольчики» по воспитанию вокально-хореографических способностей у детей старшего дошк. Возраста3. Программа «Неваляшки» по воспитанию вокально-хореографических способностей у детей младшего дошкольного возраста  |
| Учебные пособия, технологии | 1. Зайцев Г.К., Зайцев А.Г. «Твое здоровье: Укрепление организма» – СПб: «Детство – Пресс», 2001. 2. Громова С.П. «Здоровый дошкольник». Калининград, 2013.3. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Ослабленный ребенок: развитие и оздоровление. - М., 2003.4. Анисимова М.С. «Двигательная деятельность детей младшего и среднего возраста» – СПб: «Детство – Пресс», 2012.5. Кириллова Ю.А. «Навстречу Олимпиаде» – СПб: «Детство – Пресс», 2012.6. Нищева Н.В. О здоровье дошкольников – СПб: «Детство – Пресс», 2011.7. Гусева Т.А. Картотека сюжетных картинок. Выпуск 14. Подвижные игры младший и средний дошкольный возраст.– СПб: «Детство – Пресс», 2011. | 1. Князева О..Л. Я-Ты-Мы. - М. «Мозаика-синтез», 2003.2. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочие тетради для дошкольников №1, №2, №3, №4. - СПб.: «Детство -Пресс», 2000. 3. ВдовиченкоЛ.А. Ребенок на улице. - СПб.: «Детство-Пресс», 2009.4. Гаврилова И.Г. «Истоки русской народной культуры в детском саду» – СПб: «Детство – Пресс», 2008.5. Шипицина Л.М. «Азбука общения» – СПб: «Детство – Пресс», 2010. | 1. Петерсон Л.Г, Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька. Методические рекомендации ч.1,2, М:. «Баласс», 2001.2. Рабочие тетради по математике (3-4 года, 5-6 лет,6-7 лет)Колесникова Е.В.3. Чеплашкина И.Н.Математика - это интересно. Пособие для занятий с детьми 2,5-3 лет., 3-4 лет,4-5 лет, 5-6лет, 6-7 лет 2 изд. – СПб: «Детство – Пресс», 2009.4. Агранович З.Е.Времена года. Наглядно-Дидактическое пособие. – СПб: «Детство – Пресс», 2011.5. Писарева Н.Е. Мамины уроки. Рабочая тетрадь по развитию познавательных способностей дошкольников 4-5 лет.– СПб: «Детство – Пресс», 2007.6. Куликовская Т.А.Сказки-пересказки. Обучение дошкольников пересказу.– СПб: «Детство – Пресс», 2011.7. Маслова Л.Л. Я и мир – СПб: «Детство – Пресс», 2011.8. Астафьева Е.О.Играем, читаем, пишем. Рабочая  тетрадь №1. (комплект) – СПб: «Детство – Пресс», 2012.8. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Выпуск 1-22 – СПб: «Детство – Пресс», 2010-2012. | 1. Маханева М.Д. «Театральные занятия в детском саду», Москва 20022. Гогоберидзе А.Г. Детство с музыкой. – СПб: «Детство – пресс».20123. Арееневская О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду – Волгоград, Учитель 2009 г.4. Шайдурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам – СПб: «Детство – пресс».20115. Гавришева Л.Б.Музыка, игра - театр! – СПб: «Детство – пресс».20106. Конкевич С.В.Картотека портретов композиторов. Выпуск 23. Тексты бесед с дошкольниками. Часть 1-2 – СПб: «Детство – пресс».2010-20117. Конкевич С.В.Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Подготовительная группа– СПб: «Детство – пресс».2010 |

 |
| **3.3. Распорядок и режим дня** |  **Режим дня пребывания детей в МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №5» в соответствии с СанПиН.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты время | 1 мл.группа | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовит. к школе гр. |
| Прием детей |  |   7.30-8.05 |   7.30-8.05 |  7.30-8.20 | 7.30 – 8.20 |
| Прогулка (50 минут) |  7.30-8.00 |
| Самост.деятельн. детей |  |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.05 |  8.05-8.10 |  8.05-8.10 |  8.20-8.30 | 8.20 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку,завтрак | 8.05-9.00 |  8.10-9.00 |  8.10-9.00 |  8.30-9.00 | 8.30 – 9.00 |
| Самост.деятельн. детей |  |
| Непосред.Образ.Деятель. | 9.00-9.10 | 9.00-940 | 9.00-9.50 | 9.00-10.00 | 9.00 – 10.50 |
| Второй завтрак | 9.10-9.20 | 9.40-9.50 | 9.50-10.00 | 10.00-10.10 | 10.10 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке | 9.20-9.30 | 9.50-.10.00 | 10.00-10.10 | 10.10-10.20 | 10.50 – 11.00 |
| Прогулка | 9.30-11.30 | 10.00-12.00 | 10.10-12.10 | 10.20-12.20 | 11.00 – 12.30 |
| Самостоят.Деятельн. детей |  |
| Возвращение с прогулки подготовка к обеду | 11.30-11.45 | 12.00-12.15 | 12.10-12.20 | 12.20-12.30 | 12.30 – 12.40 |
| Обед | 11.45-12.10 | 12.15-12.35 | 12.20-12.45 | 12.30-12.50 | 12.40 – 13.00 |
| Подготовка к дневн.сну | 12.10-12.20 | 12.35-12.45 | 12.45-12.55 | 12.50-13.00 | 13.00 – 13.10 |
| Сон | 12.20-15.20 | 12.45-15.15 | 12.55-15.15 | 13.00-15.10 | * 1. – 15.10
 |
| Постепенный подъем, воздушные, водныепроцедуры, подготовка к полднику | 15.20-15.45 | 15.15-15.45 | 15.15-15.40 | 15.10-15.30 | 15.10 – 15.30 |
| Полдник | 15.45-16.00 | 15.45-16.00 | 15.40-15.55 | 15.30-15.45 | 15.30 – 15.40 |
| Непосредственно Образовательная деятельность |  16.00-16.10 | 16.00-16.15(1 раз в нед.доп.обр) | 15.55-16.15(2 раза в нед.доп.обр.) | 15.45-16.05(2раза в нед.доп.обр.) | 15.40 – 16.40(2 раза в нед.доп.обр.) |
| Самостоят.Деятельн. детей |  |
| Подготовка к прогулке | 16.10-16.20 | 16.15-16.25 | 16.15-16.25 | 16.05-16.15 | 16.40 – 16.50 |
| Прогулка | 16.20-17.30 | 16.25-17.30 | 16.25-17.30 | 16.15-17.30 | 16.50 – 17.30 |
| Самост.Деятельн. детей |  |
| Уход домой | 18.00 |  18.00  |  18.00  |  18.00  | 18.00 |
| Общ. продолжит.прогулки | 4 часа | 4 часа 10 мин | 4 часа 10 мин | 4 часа | 4 часа |
| Самостоят. деятельность | 4 часа |  4 часа |  3 часа 50 мин. |  3 часа 50 мин | 3 час.50 мин. |
| НОД в 1-ой пол.дня |  10 мин | 30 мин | 40 мин | 45 мин | 1 час 30 мин. |
| НОД во 2-ой пол.дня | 10 мин | 15 мин ( раз/нед) | 20 мин(2 раза/нед) | 25 мин(2 раза/нед) | 30 мин 2 раза в нед |

 |
| **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий** | Создавать условия для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками через организацию праздников и развлечений, посвящённых календарным событиям, традициям страны, региона, учреждения в соответствии с возрастом в разнообразных видах деятельности: - Праздники, посвящённые встрече Нового года, Рождества, Масленицы, Пасхи, 23 февраля, 8 марта, Праздник весны (1 мая), 9 мая, Выпускной, День зашиты детей, До свидания, лето!, День знаний (выбрать и добавить свои). Описание вариативных форм, способов, методов проведения традиционных мероприятий: * развлечение (проводится ежемесячно согласно календарно-тематическому планированию)
* досуг (организуется воспитателями совместно со специалистами в соответствии с заданной темой.
* праздник (проводится 1-2 раза в год, подготовка ведётся одновременно педагогами и специалистами. К проведению праздника привлекаются в рамках сетевого взаимодействия специалисты других организация, приглашённые лица и прочее)
* игра-путешествие, игра – драматизация (выбор данной формы остаётся за воспитателем или специалистом)игры - развлечения интеллектуально-познавательного содержания (КВН, «Турнир ораторов», «Юные натуралисты», «Планеты Солнечной системы», «Что, где, когда?» и прочее)
* экскурсия (предварительно согласуется с администрацией ДОУ, требуется согласие родителей, согласование с организациями, куда совершается экскурсия, договорённость с транспортными организациями, предварительная подготовка самого педагога)
* целевая прогулка (тщательно продумывается маршрут, учитывая возрастные особенности детей, заранее выбирается тема, которая согласуется с методической службой ДОУ и календарно-тематическим планом работы)
* тематический день (планируется заранее в плане ДОУ, привлекаются все службы ДОУ)
* проектная деятельность (должен быть составлен план, проектная деятельность вносится в годовой и в помесячный план работы ДОУ)
* разыгрывание проблемной ситуации (заранее оговаривается проблема, ведётся предварительная работа)
* и другие.
 |
| **3.5. Требования к психолого-педагогическим условиям** |  Для успешной реализации Программы обеспечены **следующие психолого-**  **педагогические условия:**1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия5;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность. **Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей**, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:1) обеспечение эмоционального благополучия через:* непосредственное общение с каждым ребенком;
* уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:* создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
* создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
* недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:* создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
* развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
* развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:* создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
* организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
* поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
* оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. |
| **3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды** |  Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, а также территории, прилегающей к ДОУ, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. |
|  |  Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:* возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
* реализацию различных образовательных программ;
* в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия:
* учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учёт возрастных особенностей детей.

 Развивающая предметно-пространственная среда: содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативной, доступная и безопасная. 1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

 Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами. 2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; 3) Полифункциональность материалов предполагает:* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
* наличие полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

 4) Вариативность среды предполагает:* наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

 5) Доступность среды предполагает:* доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* исправность и сохранность материалов и оборудования.

 6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды:* для реализации задач образовательных программ, учёта национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, и полноценного развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенности и коррекции недостатков их развития в ДОУ имеются

|  |
| --- |
| помещения: |
| Групповые помещения -12 | Групповые помещения -4 |
| Спальные помещения - 3 | Спальные помещения -4 |
| Музыкальный зал -1 | Музыкальный/спортивный зал -1 |
| Спортивный зал -1 |  |
| Тренажерный зал-1 |  |
| Кабинет логопеда -1  | Кабинет логопеда -1  |
| Кабинет педагога-психолога -1 |  |
| Методический кабинет -1 | Методический кабинет -1 |
| Кабинет учителя-дефектолога-1 |  |
| Музей краеведения -1 |  |
| Комната русского быта-1 |  |
| Медицинский кабинет-1Процедурный кабинет -1Изолятор -1 | Медицинский кабинет-1Процедурный кабинет -1Изолятор -1 |
| Прачечная | Прачечная |
| Кабинеты: заведующего, бухгалтерии, заведующего по АХЧ,  |  |
| Пищеблок | Пищеблок |

* описание территории (наличие прогулочных площадок и оборудования на них, спортивных площадок, огородов, цветников, экологических троп, метеостанций. экологических уголков, и прочее)
* описание территории, прилегающей к организации (наличие рядом объектов, позволяющих более полно реализовать Программу (в шаговой доступности): озеро, ручей, лесопарк, перекрёсток, магазины, школы, ЦДО, театры, парки, зоопарки и прочее.
* выносное оборудование для организации физической и игровой активности, опытно-экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности в природе.
* наличие мест для уединения и возможности общения детей разного возраста и взрослых, а также для организации инклюзивного образования (релаксационные уголки, «сиреневый лес», уголки с набором подушек, думочек, любимых игрушек детей).

 Создание безопасных условий для возможности вариативности, трансформирования и полифункциональности среды (выносное спортивное оборудование, надувные бассейны, батуты, горки, качели, ширмы, мебель - трансформер и прочее). |
| **3.7. Требования к кадровым****условиям** |  Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.**КАЧЕСТВЕННЫЕ И КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ,****ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ КАДРОВЫЙ СОСТАВ ДОУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **категория** | **по категориям** | **образование** |  **по образованию** |
| **кол-во** | **%** | **кол-во** | **%** |
| **высшая категория** | **8** | **24%**  | **высшее педагогическое** | **11** | **33%** |
| **I категория** | **8** | **24%** | **высшее неспециальное** |  |  |
| **соответствие****занимаемой****должности**  | **9** | **27%** | **среднее специальное педагогическое** | **22** | **67%** |
| **специалисты** | **5** | **15%** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **стаж** | **по стажу** | **возраст** |  **по возрастному потенциалу** |
| **кол-во** | **%** | **кол-во** | **%** |
| **до 3-х лет** |  |  | **до 30 лет** |  |  |
| **3-5 лет** | **9** | **27%** | **30-40 лет** |  |  |
| **5-10 лет**  | **2** | **6%** | **41-55 лет** |  |  |
| **10-15 лет** | **3** | **10%** | **свыше 55 лет** |  |  |
| **15-20 лет** | **1** | **3%** |  |
| **20-25 лет** |  |  |
| **свыше 25 л.** | **18** | **44%** |

 **АДМИНИСТРАТИВНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КАДРЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **должность** | **всего работ****ников** | **образование** |
| **высшее** | **среднее специальное** |
| **дошкольное****ное** | **педаго****гическое** | **Профессиона****льное** | **дошколь****ное** | **педагоги****ческое** | **профессиональное** |
| **руководящие работники** | **3** |  | **2** | **1** |  |  |  |
| **из них:****зам. по УВР** | **1** |  | **1** |  |  |  |  |
| **зам. по АХЧ** | **1** |  |  | **1** |  |  |  |
| **педагогические работники** |  |  |  |  |  |  |  |
| **из них:****воспитатели** | **28** |  | **3** |  | **22**  | **3** |  |
| **музыкальный руководитель** | **3** |  |  |  | **3**  |  |  |
| **инструктор по Ф К** | **1** |  |  |  |  | **1**  |  |
| **педагог-психолог** | **2** |  |  | **2** |  |  |  |
| **учитель-логопед** | **2** |  |  | **2**  |  |  |  |

  |
|  |
|  |
| **3.8. Требования к финансовым условиям** | . Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных организациях осуществляется на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со Стандартом.Финансовые расходы ДОО по реализации образовательной Программы:- расходы на оплату труда работников :- расходы на средства обучения и воспитания соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья. Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;- расходы, связанные с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;- иные расходы связанные с реализацией и обеспечением реализации Программы.**РАСХОДЫ НА ОПЛАТУ ТРУДА РАБОТНИКОВ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **год** | **зарплата** | **налоги** |
| **2015** | **18702,7** | **5648,2** |
| **2016** | **17439,5** | **5266,74** |
| **2017** | **18201,6** | **5496,9** |
| **2018** | **20823,2** | **6125,6** |

**РАСХОДЫ НА СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **год** | **приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде** | **аудио- и видеоматериалы** | **оборудование, инвентарь в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа (спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, по развивающей среде)** | **спецодежда** | **игры, игрушки** | **Электронные образовательные ресурсы** | **Оплата услуг связи, в том числе подключение к информационно-телекоммуникационной сети Интернет** | **Подписка, периодика** |
| **2015** | **18** | **30,0** | **30,0** | **5,0** | **70,0** | **6,0** | **40,0** | **16,0** |
| **2016** | **18, 5** | **31,0** | **30,0** | **6,0** | **89,0** | **10,0** | **42,0** | **17,0** |
| **2017** | **22,0** | **43,0** | **44,0** | **10,0** | **92,0** | **12,0** | **45,0** | **18,0** |

**РАСХОДЫ, СВЯЗАННЫЕ С ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ОБРАЗОВАНИЕМ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **год** | **курсы повышения квалификации** | **профессиональная переподготовка кадров** |
| **руководящие работники** | **педагогические работники** | **руководящие работники** | **педагогические работники** |
| **2015** | **3,0** | **14,0** | **13,0** | **13,0** |
| **2016** | **4,0** | **18,0** | **16,0** | **16,0** |
| **2017** | **6,0** | **20,0** | **19,0** | **22,0** |

 |
| **3.9. Требования к результатам освоения Программы** |  Требования Стандарта к результатам освоения Программы **представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования**, которые представляют собой **социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.** Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка: - **в младенческом и раннем возрасте:**ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки,стремится двигаться под музыку; эмоционально откликаетсяна различные произведения культуры и искусства;у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). - **на этапе завершения дошкольного образования:**ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Содержание нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы. |

**Вариативная часть**

**Региональный компонент.**

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

-формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;

- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Калининградской области);

-формирование общих представлений о своеобразии природы;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе своего края.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственно – образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных процессов, через интеграцию с задачами различных образовательных областей

 **Особенности осуществления образовательного процесса:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Особенности** | **Характеристика региона (муниципалитета)** | **Выводы и рекомендации** |
| Демографические | С 2000-х годов наблюдается естественный прирост населения города Черняховска. Рост рождаемости способствовал поиску путей решения проблемы охвата детей услугами дошкольного образования. | Это привело к открытию разнообразных видов групп кратковременного пребывания, консультационных пунктов и иных форм развития дошкольников. В МАДОУ действует группа дополнительно, оказывающая услуги на платной основе. |
| Природно-климатические и экологические | Калининградская область является самой западной областью в РФ. Город Черняховск расположен в центральной части Калининградской области, недалеко от Балтийского моря. Климатические условия: крайняя неустойчивость и быстрая изменчивость погоды, повышенная влажность, большое количество осадков, преобладание ветров западных направлений. На территории области находятся особо охраняемые природные территории, относящиеся к объектам общенационального достояния (Национальный парк «Куршкая коса»; Заказник «Балтийская (Вислинская коса»); «Ботанический сад университета 16 им. И.Канта»). Очень богатый животный и растительный мир Экологическая ситуация достаточно напряжённая (развитая промышленность, загрязнение речных систем, озёр, нерациональное использование минеральных удобрений, большой ущерб наносят пожары, добыча полезных ископаемых карьерным способом, таких как янтарь, торф, песчано – гравийные смеси, а также путём бурения скважин. | При планировании образовательного процесса необходимо предусмотреть разнообразные вариативные режимы дня. Экологические особенности местности позволяют вести углубленную работу экологической направленности. При реализации образовательной области « Познавательное развитие» предусмотреть введение тем по защите окружающей среды, по поведению на воде. По направлению «Физическое развитие» ознакомление дошкольников со средствами оздоровления, присущими природным факторам Калининградской области. По познавательному развитию (Экология) – знакомство с природно – климатическими условиями, животным и растительным миром Прибалтийского края, уточнение, что в городе Калининграде находится « Зоопарк», «Музей Мирового Океана», « Музей Янтаря», в Черняховске « Конезавод». |
| Национально-культурные и этнокультурные | Население г. Черняховска (около 42 тысяч человек), многонациональное: самыми многочисленными являются русские. В результате миграционных процессов появилось множество малочисленных народностей: армяне, казахи, киргизы, узбеки, изиды. Национальный состав области: русские – 78%; белорусы -8%; украинцы -7%; литовцы – 2 %; армяне – 0,8%; немцы – 0,6; поляки – 0,5. Калининградская область на юге граничит с Польшей, на севере и востоке – с Литвой.  | При поступлении детей для которых русский язык не родной, следует включить в ООП работу с этими детьми. Обязательно запланировать работу по ознакомлению воспитанников с культурой коренных народностей, по изучению национального языка, также ознакомление с традициями близлежащих соседних стран. |
| Cоциально - исторические | Культурный облик Калининградской области формировался на протяжении восьми веков. Немецкая история переплелась с историей русской. Сохранилось много исторических памятников. Черняховск (Инстербург) был основан в 1335 -1341 гг. к югу от слияния рек Инструча и Анграпы, в городе хорошо сохранилась застройка второй половины 19 –начала 20 вв., культовые сооружения (сохранились 4 из 5 церквей), парковая территория с прудами. Замок Инстербург пострадал в годы Второй мировой войны, в 1998 г. начата расчистка руин и благоустройство территории. Здание по ул. Дачная 10 является памятником архитектуры « Вилла Брандеса». Окрестности Инстербурга связаны с гибелью двух прославленных полководцев Барклая – де – Толли в 1812 г. и дважды героя Советского Союза, генерала армии И.Д. Черняховского, в честь которого в 1946 г. Инстербург был переименован. | Предусмотреть в развивающей среде детского сада мини - музеи, соответствующие специфики Калининградской области. При реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» необходимо введение тем, направленных на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (рыбаки и добытчики янтаря, судостроители, др.). Включать в образовательные области «Художественно-эстетическое развитие», « Социально-коммуникативное развитие», темы по изучению истории Калининградской области, с полководцами, защищающими родную землю, знакомство с объектами архитектуры, расширение связи по взаимодействию с Музеем «Замком Инстербург». Уточнение знаний, о том, что в области ежегодно проводятся Международные мероприятия: Фестиваль для детей и юношества «Музыкальная весна»; Книжный фестиваль «С книгой в 21 век»; Конкурс камерного пения «Янтарный соловей»; Музыкальный фестиваль «Бахослужение»; Кинофестиваль российского кино « Балтийский дебюты» |

**Сетевое взаимодействие с учреждениями города**

* МБУ «Центральная библиотечная система»
* Некоммерческая организация «Фонд – ЗАМОК»
* МАОУ ДОД «Черняховская ДХШ имени Марии Тенишевой»
* МАОУ дополнительного образования детей «Черняховская музыкальная школа»

 **Преемственность на уровне «семья – МАДОУ – школа».**

1. Продолжение работы по установлению деловых контактов между семьёй и дошкольным учреждением по привлечению родителей к совместной практической деятельности:

* Пропаганда общественного воспитания;
* Повышение педагогической культуры родителей;
* Формирование положительного отношения к ДОУ;
* Изучение и распространение положительного семейного опыта.

2.Развитие любознательности как основы познавательной активности будущего ученика.

3. Обеспечение преемственности в развитии детей дошкольного возраста.

**Создание и обновление предметно-развивающей пространственной среды**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления | Наличиеспециальных помещений |

|  |
| --- |
| Оборудование |
| Игрушки | Дидактические материалы | ТСО |

 | Методические материалы |
| Физическое | Физкультурный залТренажерный залКабинет психологической нагрузки | (все необходимое оборудование).(различные тренажеры.Сухой бассейн, дорожки для коррекции плоскостопия, развития мелкой моторики руки) |  | Музыкальный центрТелевизор.Видео-магнитофон. |  |
| Социально-коммуникативное | Галерея: «УрокиОбщения»Стенды: «Права ребенка в ДОУ»,«Мои права»Фотовернисажи |  | Правила общения взрослых с детьми. Рекомендации.Фотографии детей в разных моментах деятельности. |  | Комплект пособий, литературы вметодическом кабинете |
| ПознавательноеРечевое | Уголок: «МояРодина – Россия»Комната «Русского быта»Космос и уголок развития воздушного транспорта Лента времениУголок дорожногодвижения.Уголок пожарной безопасности. | Печь, стол, скамья, самовар, горшки, ложки, полотенца.Стенд, атрибуты по дорожному движению, знаки.Разновидности транспорта.Стенд, атрибуты по пожарной безопасности. | ФотографииГ. Черняховска.Г. Калининграда.Флаг, герб, ФотографииМосквы.Звездное небо,Модели планет, космонавты, виды воздушного транспорта, описание видов и истории развития летательных аппаратов.Модели часов,недели, месяца , времена года. |  | Комплект пособий, литературы вметодическом кабинете |
| Художественно-эстетическое | ВернисажМини-музей краеведенияМини-музей: «Янтарик»Выставка детского творчестваМузыкальный зал |  | Парусники, наборы ракушек,Песочные часы,Спасательный круг, рыбы разных пород.Рында, якорь.Наборы разных видов янтаря.Изделия из янтаря, картины из янтаря.Стенд, полочкиНаборы музыкальных инструментов.Костюмерная, наборы игрушек для детского театра, декорации | Музыкальный центр.Компьютер,Мультимедийная система. | Репродукции картин известных и картины местных художников. |

**Краткая презентация Программы.**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение « Детский сад комбинированного вида №5» г.Черняховска создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, обеспечивает всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовки к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса.

Основными **направлениями** в деятельности дошкольного образовательного учреждения являются:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;

- формирование основ базовой культуры личности;

- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

- подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

***Режим работы ДОУ***: 10 часов с 7.30 до 18.00 пятидневная рабочая неделя.

***Возраст детей***, посещающих учреждение – с 3 до 7 лет.

***Комплектование групп***. В учреждении функционируют 15 групп общеразвивающей направленности,1 группа компенсирующей направленности. Все группы однородны по возрастному составу детей. Количество детей – 410 человек.

Содержание образовательного процесса определяется Уставом ОУ. Основными участниками являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Отношения между участниками педагогического процесса строятся на основе сотрудничества и уважения к личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальным подходом (с учётом "зоны ближайшего развития").

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

 Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №5». Программа обеспечивает всестороннее развитие ребенка, ее важнейшими компонентами являются игра и физическое развитие, формирование привычки к здоровому образу жизни, обеспечение психического комфорта для каждого ребенка.
По всем основным видам деятельности дошкольников предусмотрены комплекты пособий для детей различных возрастных групп и рекомендации для воспитателей.

**Программа направлена:**

1. На создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

2. На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа должна обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ведущее место занимают вопросы, связанные с охраной жизни и здоровья детей, как физического, так и психологического.

Одним из центральных моментов программы является выработка личностно-ориентированного стиля общения взрослого с детьми.

В ДОУ проходит реализация программ: **часть**: **обязательная**

 - примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А. и др. **- 60%**

Цель: обеспечение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения ООП общего образования в школе.

- Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Л.Б.Баряевой

Цель: повышение уровня психического развития ребенка: интеллектуального, эмоционального, социального.

**2 часть: парциальные программы - 40%:**

-«Программа развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми 4-7 лет» В.Т.Кудрявцева.

Цель: формирование двигательной сферы и создание психолого-педагогических условий развития здоровья детей на основе их творческой активности.

- «Программа развития речи у детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой.

Цель: формирование речевых и коммуникативных способностей детей.

-«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М.А.Лыковой . - Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» Э.П.Костиной

 Цель: разностороннее и полноценное музыкальное образование детей от рождения до 7 лет, соответствующее их возрастным возможностям.

- Программа «Музыкальные шедевры» О.П.Радыновой

Цель: формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста

- Программа «Ритмическая мозаика» А.И.Бурениной

Цель: развитие ребенка: формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

- Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития детей» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина

Цель: формирование правильного произношения и развитие фонематического слуха у детей старшего дошкольного возраста.

«Коррекционное обучение и воспитание детей 5 летнего возраста с общим недоразвитием речи» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина.

-Цель: обеспечение условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой

Цель: создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Основная общеобразовательная программа МАДОУ рассчитана на реализацию в течение 10-часового пребывания ребенка в детском саду. При условии более короткого времени пребывания детей в детском саду, содержание образовательной программы предполагает трансформацию, предусматривающую реализацию той ее части, которая требует педагогического профессионализма в организации обучающегося детского сообщества в условиях учреждения, и той части, которая может быть корреспондирована родителям для реализации в домашних условиях.

Планирование образовательного процесса состоит **из 3 блоков**:

1 блок – специально организованные занятия;

2 блок – совместная деятельность педагогов с детьми;

3 блок – самостоятельная деятельность детей;

Учебный день делится на **три блока**:

 1) утренний блок – продолжительность с 7.30 до 9.00 – включает в себя

* совместную деятельность воспитателя с ребёнком
* свободную самостоятельную деятельность детей
* утреннюю гимнастику

2) развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов – представляет собой организованное обучение в форме занятий.

3) вечерний блок – продолжительность с 15.15 до 17.30 – включает в себя:

* кружки, спортивные секции
* самостоятельную деятельность ребёнка и его совместную деятельность с воспитателем.
* коррекционные мероприятия.

Организованные занятия начинаются с 15 сентября. Учебный план включает в себя 32 учебные недели. I-II неделя сентября – диагностический период, во время которого педагоги выявляют уровень и проблемы развития детей, выявив проблемы составляют индивидуально – адаптивные программы.

 В организацию образовательного процесса включены каникулы:

* зимние – 2 недели.
* летние – три месяца лета.

В летний период проводятся занятия эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), развлекательные мероприятия. Учебные занятия не проводятся. Расписание специально организованных занятий разработано с учётом занятий познавательного, эстетического цикла и занятий на развитие двигательной активности.

 Основное содержание общеобразовательной программы педагоги осуществляют в повседневной жизни в совместной деятельности с детьми, путем интеграции естественных для дошкольников видов деятельности, главным из которых является игра.

Среди общего времени занятий, отводится 50% занятиям, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50%, составляют занятия эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

В соответствии с ФГОС объем обязательной части Программы включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую: в процессе организации различных видов детской деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей.

В непосредственно образовательную деятельность (НОД) выносится то содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно, где необходимо совместное рассматривание, обсуждение, помощь в осознании и обобщении увиденного, в освоении нового способа действий и пр.

Определенная часть образовательной деятельности осуществляется в процессе режимных моментов, например, наблюдения за объектами и явлениями окружающего мира на прогулке, формирование культурно-гигиенических навыков в процессе умывания, одевания, приема пищи, развитие элементарных трудовых навыков в процессе выращивания растений, уборки игрушек и т.д. В эту часть, как правило, выносится некоторая часть содержания познавательного характера, которая может организовываться с подгруппой детей, и то, что требует повторения во времени для формирования некоторых навыков, привычек поведения, черт характера.

 Не менее важно создавать условия для самостоятельной деятельности детей, в которой могут реализоваться индивидуальные потребности детей, будут использоваться полученные знания, представления, навыки, удовлетворяться познавательные интересы, реализовываться потребности детей в общении друг с другом, в совместной игре, в творчестве.

В основе взаимодействия дошкольного учреждения и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем прогнозирование новых целей, задач.

Родители – равноправные партнеры в работе и жизни детского сада. С каждым годом укрепляется связь, разнообразными становятся формы сотрудничества. Ориентация идет, прежде всего, на общение педагога и родителя, на признание приоритета интересов и личностных потребностей семьи. Отбор содержания, средств, форм и методов взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей строится на выявлении образовательных потребностей родителей, уровня их психолого-педагогической культуры, изучении детско-родительских отношений.

Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей от рождения до поступления в школу. В лице педагогического коллектива родители обретают важную опору для реализации своего воспитательного потенциала и становления компетентного родительства. Детский сад становится **социальным центром помощи се­мье в воспитании ребенка дошкольного возраста.**

Согласно требованиям ФГОС ДО результаты освоения Программы сформулированы в виде ***целевых ориентиров***, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств

и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры ***не подлежат непосредственной оценке***, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы ***не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников***.